

## Some Bulgarians (Nedko Solakov) - Biografieën

**Georgi Gospodinov** (° 1968) is dichter, schrijver en toneelschrijver en woont in Sofia, Bulgarije. Hij is een van de meest vertaalde auteurs sinds 1989. Gospodinov verwierf internationale faam met *Natural Novel* (1999), vertaald in 21 talen, waaronder het Engels, Duits, Frans en Italiaans. Zijn roman *De wetten van de melancholie* (2012) won de internationale Jan Michalski Prize 2016, drie nationale prijzen voor beste fictie en behaalde de shortlist voor de Premio Strega Europeo, de American PEN Translation Prize, de Brücke Berlin Literaturpreis en nog andere. De roman kreeg lovende recensies in de *New Yorker*, de *FAZ*, *Die Zeit*, de *NZZ*, *Libération*... *Blind Vaysha*, een korte animatiefilm gebaseerd op een van zijn kortverhalen (regisseur Theodore Ushev), werd in 2017 genomineerd voor een Academy Award.

**Ivo Dimchev** (° 1976) is een Bulgaarse choreograaf, muzikant en visueel kunstenaar. Dimchev heeft meer dan 30 performances gemaakt en heeft tal van internationale prijzen voor dans en theater in ontvangst mogen nemen. Hij heeft zijn werk in heel Europa gebracht en ook in Zuid- en Noord-Amerika. Recent heeft hij een wereldtournee ondernomen waarop hij de nummers uit zijn album *Sculptures* (2017) brengt.

**Ruth Koleva** (° 1990) is een Bulgaarse singer-songwriter die soul, jazz en alternatieve muziek maakt. Van jongs af aan trad ze op in de Bulgaarse elektronische underground scene en intussen heeft ze vijf soloalbums uitgebracht. Ze heeft verschillende prijzen gewonnen, in Bulgarije en daarbuiten, onder andere de Grazia Woman of the Year en de Best Jazz Vocalist in Japan. Haar werk krijgt lovende kritieken in de media en ook producer Mark Ronson prijst haar. Haar nieuwste album, *Confidence. Truth* (2017), werd slechts een paar maanden geleden in Japan gereleased en in 2018 trekt ze ermee op wereldtournee.

**Theodore Ushev** (° 1968) is een Bulgaarse animator, grafisch designer, illustrator en multimedialkunstenaar die zijn thuisbasis heeft in Montréal, Canada. Tal van festivals hebben zijn digitale animatiefilms geselecteerd, onder andere Annecy, Ottawa, Sundance, Toronto, Montréal, Valladolid, Rio de Janeiro, Dresden, Tampere en Leipzig. Zijn film *Blind Vaysha* (2016) ging in première tijdens de Berlinale van 2016, veroverde een Oscarnominatie en won tal van prijzen.

**Javor Gardev** (° 1972) is een Bulgaarse toneel- en filmregisseur. Hij heeft meer dan veertig theaterproducties geregisseerd in eigen land en daarbuiten, onder andere in Sofia, Varna, Berlijn, Parijs, Lille, Bern, Gdansk, Moskou, Sint-Petersburg, Lissabon, Rotterdam, Utrecht. Zijn eerste langspeelfilm *Zift* (2008) won negentien prijzen en speciale vermeldingen, in binnen- en buitenland.

**Iara Boubnova** (° 1961) is een curator van hedendaagse kunst. Ze werd geboren in Moskou en genoot daar ook haar opleiding, maar sinds 1984 woont ze in Sofia. Ze heeft het ICA-Sofia opgericht en is vicedirectrice van de National Gallery. Ze heeft als curator gewerkt voor meer dan 50 internationale en lokale solo- en groepstentoonstellingen, biënnales, festivals en openbare kunstprojecten in Sint-Petersburg, Berlijn, São Paulo, Tirana, Frankfurt, Cetinje, Moskou, Ljubljana, Istanbul, Londen, Thessaloniki, Jekaterinenburg en Sofia. Zo verzorgde ze onder andere het Nationaal Paviljoen van Bulgarije tijdens de Biënnale van Venetië in 1999, Manifesta 4 (2002) en de Biënnale van Moskou (2005, 2007). In Bulgarije heeft ze de Golden Pen for Critical Writing ontvangen en in Rusland werd ze geëerd met de Staatsprijs Innovatie voor hedendaagse kunst.