

Nedko Solakov

Sinds het begin van de jaren 1990 heeft **Nedko Solakov** (° 1957, Tcherven Briag, Bulgarije; woont in Sofia) heel veel werk tentoongesteld in Europa en de VS. Onder andere tijdens Aperto'93 (Biënnale van Venetië); de 48^{ste}, 49^{ste}, 50^{ste} en 52^{ste} editie van de Biënnale van Venetië; de 3^{de}, 4^{de} en 9^{de} Biënnale van Istanbul; São Paulo'94; Manifesta 1, Rotterdam; de 2^{de} en 4^{de} Biënnale van Gwangju; de 5^{de} Biënnale van Lyon; Sonsbeek 9, Arnhem; de 4^{de} en 5^{de} Biënnale van Cetinje; de 1^{ste} Biënnale van Lodz; de 7^{de} Biënnale van Sharjah, Verenigde Arabische Emiraten; de 3^{de} Biënnale van Tirana; de 2^{de} Biënnale van Sevilla; de 2^{de} Biënnale van Moskou; documenta 12; de 16^{de} Biënnale van Sydney; Prospect 1, de Biënnale van New Orleans, de Biënnale van Singapore in 2011, dOCUMENTA (13) en de Triënnale van Kathmandu. Hij had ook solo-performances in het Museu do Chiado, Lissabon; in Stichting De Appel, Amsterdam; in het CCA Kitakyushu, Japan; in het Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; in The Israel Museum, Jeruzalem; in het Centre d'Art Santa Monica, Barcelona; in het Kunsthau Zürich; in het Castello di Rivoli, Rivoli; in de Sofia City Art Gallery, de Galleria Borghese in Rome en bij de Salzburger Kunstverein in Salzburg. In 2003-2005 werd een uitgebreid halve-carrière-overzicht opgezet, "A 12 1/3 (and even more) Year Survey" in het Casino Luxembourg, het Rooseum Malmö en het O.K Centrum Linz. In 2008-2009 werd zijn soloproject "Emotions" tentoongesteld in het Kunstmuseum Bonn, het Kunstmuseum St. Gallen en in het Institut Mathildenhöhe in Darmstadt. In 2011-2012 was zijn retrospectieve "All in Order, with Exceptions" te zien in de Ikon Gallery, Birmingham; in de Fondazione Galleria Civica Trento ("All in (My) Order, with Exceptions"), in het S.M.A.K. Gent en in de Fundação de Serralves, Porto. Meer dan vijftig internationale musea en openbare collecties bezitten werk van hem, onder andere het MoMA in New York, Tate Modern in Londen en het Centre Pompidou in Parijs.

www.nedkosolakov.net