

Bozar × Palais du Coudenberg

14 June'21

**Summer Palace
Concerts:
Susana Santos
Silva, Margarida
Garcia &
Seppie Gebruers**

**Cour du Palais du Coudenberg ·
Binnenhof van het Coudenbergpaleis**

**Susana Santos Silva,
trompette · trumpet**

**Margarida Garcia,
contrebasse · contrabass**

**Seppie Gebruers,
piano**

^{FR} **Susana Santos** et **Margarida Garcia**, deux grandes dames de la scène effervescente du free jazz portugais, collaborent pour la première fois ! Pour cette grande occasion, Bozar a invité **Seppe Gebruers** à venir compléter le line-up. Le pianiste est un digne successeur de la génération légendaire de musiciens de free jazz dont font partie Fred Van Hove et Mischa Mengelberg. Combinées à l'esprit libre de Susana et Margarida, les notes de piano fantasques et énergiques de ce grand talent vous garantissent une session de pur plaisir musical, alliant énergie pure et mélodies raffinées.

^{NL} Met **Susana Santos** en **Margarida Garcia** ontvangen we twee grote vrouwen van de boeiende free jazz scene in Portugal. Ze werken voor de eerste keer samen en Bozar vroeg pianist **Seppe Gebruers** om zich bij de line-up te voegen. Is hij niet de opvolger van die legendarische generatie free jazz muzikanten met Fred Van Hove of Mischa Mengelberg? De grillige en energieke pianoklanken van dit groot talent zullen in combinatie met de vrije geest van Susana en Margarida garant staan voor open spelplezier. Dat kan met scherpe randjes, maar evengoed met kleine pittoreske penseelschetsen.

Susana Santos Silva, trompette · trompet

^{FR} Susana Santos Silva est une trompettiste, improvisatrice et compositrice portugaise. D'une manière très personnelle, elle explore les possibilités de son instrument, tout en brisant les frontières entre composition et improvisation. Elle collabore notamment avec Evan Parker, Joëlle Léandre, Paul Lovens, Kaja Draksler et Torbjörn Zetterberg. En 2018, elle a sorti son premier album solo, *All the Rivers*.

^{NL} Susana Santos Silva is een Portugese trompettist, improvisator en componiste. Op een eigenzinnige manier verkent ze de mogelijkheden van haar blaasinstrument, terwijl ze de grenzen tussen compositie en improvisatie openbreekt. Ze werkt samen met onder meer Evan Parker, Joëlle Léandre, Paul Lovens, Kaja Draksler en Torbjörn Zetterberg. In 2018 bracht ze met *All the Rivers* haar eerste soloalbum uit.

Margarida Garcia, contrebasse · contrabas

^{FR} La Portugaise Margarida Garcia est un phénomène de la contrebasse électrique. Elle collabore notamment avec Thurston Moore, David Maranhã, Gabriel Ferrandini, Mattin et Noël Akchoté. Elle est également active dans les arts visuels : elle a été commissaire d'expositions et a publié un livre illustré.

^{NL} De Portugese Margarida Garcia is een fenomeen op de elektrische contrabas. Ze werkt onder meer samen met Thurston Moore, David Maranhã, Gabriel Ferrandini, Mattin en Noël Akchoté. Naast haar professionele muzikale carrière legt ze zich toe op beeldende kunst. Zo cureerde ze tentoonstellingen en maakte ze een prentenboek.

Sepppe Gebruers, piano

^{FR} Le pianiste et compositeur belge Sepppe Gebruers n'est pas un inconnu de la scène de l'improvisation. Il a commencé sa carrière avec le trio à clavier Jazzfact et a travaillé sur des projets avant-gardistes avec des artistes belges et internationaux comme Erik Vermeulen, Paul Lovens, Nate Wooley, Jim Black, Teun Verbruggen, Robin Verheyen et Joachim Badenhorst.

NL De Belgische pianist en componist Sepppe Gebruers is intussen een gevestigde waarde op de improvisatiescene. Hij begon zijn carrière met het pianotrio Jazzfact en werkt sindsdien mee aan avontuurlijk projecten met (inter)nationale artiesten als Erik Vermeulen, Paul Lovens, Nate Wooley, Jim Black, Teun Verbruggen, Robin Verheyen en Joachim Badenhorst.

**Discover the Music Season
'21 → '22 at Bozar**



**Let's get
things
moving**

soutien · steun



partenaires · partners



Palais du
COUDENBERG
Paleis

dans le cadre de · in het kader van
Summer Palace Concerts

Nous remercions nos mécènes, partenaires publics, culturels, institutionnels et structurels, fondations et partenaires médiatiques pour leur précieux soutien.

We danken onze patronen, publieke, culturele, institutionele en structurele partners, stichtingen en mediapartners voor hun steun.

Réalisation du programme · Opmaak van het programmaboekje

Coordination · Coördinatie

Maarten Sterckx

Rédaction · Redactie

Maarten Sterckx, Luc Vermeulen

Traduction · Vertaling

ISOtranslation

Graphisme · Grafiek

Sophie Van den Berghe