

Bozar × Palais du Coudenberg

15 June'21

**Summer Palace
Concerts:
Benjamin
Glorieux,
Brent Vanneste
& Lotta Mächts**

**Cour du Palais du Coudenberg ·
Binnenhof van het Coudenbergpaleis**

Benjamin Glorieux,
violoncelle · cello,
électronique · electronics

Brent Vanneste,
guitare · gitaar

Lotta Mächs,
visuel · visuals

^{FR} Que pouvait-il bien ressortir d'une semaine de résidence entre un musicien de post-métal et un violoniste classique ? **Wilde Westen** et le centre musical **Track** ont fait le test en invitant **Brent Vanneste**, le leader du groupe *Stake*, et le violoncelliste et compositeur **Benjamin Glorieux** à se réunir autour d'un même projet musical. Cette collaboration audacieuse a donné naissance à un paysage sonore inspirant et, par moments, surprenant. À la demande de Bozar, Vanneste et Glorieux vous présentent leur projet singulier au Coudenberg, dans une scénographique captivante signée **Lotta Mächs**.

^{NL} Wat gebeurt er als je een metalhead een week lang met een klassiek cellist opsluit? **Wilde Westen** en muziekcentrum **Track** testten het uit en lieten *Stake*-frontman **Brent Vanneste** en topcellist en componist **Benjamin Glorieux** een week lang een muzikaal project uitwerken. Deze avontuurlijke samenwerking resulteerde in een innemende, bij momenten bevreemdende soundscape. Op vraag van Bozar hernemen ze dit project op de Coudenberg en voegt **Lotta Mächs** enkele beklijvende visuals toe.

Benjamin Glorieux, violoncelle · cello, électronique · electronics

^{FR} Benjamin Glorieux a étudié le violoncelle aux conservatoires de Gand, de Bruxelles, de Genève et de Cologne. Il se produit sur les scènes internationales dans un répertoire qui va du classique au contemporain, de Bach à ses propres créations. Il écrit principalement des œuvres pour violoncelle et bande enregistrée ; on a pu entendre ses compositions notamment aux festivals Musica Antiqua, Klarafestival et Ars Musica. Pour Bozar, il a composé l'habillage sonore de l'exposition Facing Van Eyck et a partagé la scène avec Zwangere Guy lors de l'événement United Music of Brussels.

^{NL} Benjamin Glorieux studeerde cello aan de conservatoria van Gent, Brussel, Genève en Keulen en is te horen op de internationale podia met klassiek tot hedendaags repertoire, gaande van Bach tot eigen creaties. Benjamin schrijft hoofdzakelijk werk voor cello en tape. Zijn composities waren te horen op festivals als Musica Antiqua, Klarafestival en Ars Musica. Voor Bozar componeerde hij de soundscape bij de tentoonstelling Facing Van Eyck en deelde hij het podium met Zwangere Guy tijdens United Music of Brussels.

Brent Vanneste, guitare · gitaar

^{FR} Originaire de Flandre occidentale, Brent Vanneste est le leader du groupe de postrock et de noise Stake. Après sa victoire au Humo's Rock Rally 2018, le groupe sort l'album *When The Candle Dies Out*, qui reçoit un accueil chaleureux. Stake a joué dans de grands festivals tels que Marktrock, Dour Festival, Graspop Metal Meeting et Pukkelpop.

^{NL} De West-Vlaming Brent Vanneste is de frontman van de postrock- en noiseband Stake. Na hun overwinning op Humo's Rock Rally 2018 lanceerden ze hun album *When The Candle Dies Out*. Dit album werd positief onthaald en sindsdien staat de band op grote festivals als Marktrock, Dour Festival, Graspop Metal Meeting en Pukkelpop.

**Discover the Music Season
'21 → '22 at Bozar**



**Let's get
things
moving**

soutien · steun



partenaires · partners



Palais du
COUDENBERG
Paleis

dans le cadre de · in het kader van
Summer Palace Concerts

Nous remercions nos mécènes, partenaires publics, culturels, institutionnels et structurels, fondations et partenaires médiatiques pour leur précieux soutien.

We danken onze patronen, publieke, culturele, institutionele en structurele partners, stichtingen en mediapartners voor hun steun.

Réalisation du programme · Opmaak van het programmaboekje

Coordination · Coördinatie

Maarten Sterckx

Rédaction · Redactie

Maarten Sterckx, Luc Vermeulen

Traduction · Vertaling

ISOtranslation

Graphisme · Grafiek

Sophie Van den Berghe