

Bozar Next Generation

Nour Ayadi

11 Jan.'23
Henry Le Boeuf Hall, Bozar

Nour Ayadi,
piano

Jean-Philippe Rameau
1683-1764

**Les tendres plaints & Les niais de Sologne,
extr. · uit *Suite en ré majeur* (1724)**

Claude Debussy
1862-1918

Bruyères

Canope

**Ce qu'a vu le vent d'ouest
extr. · uit *Préludes*, livres I & II (1909-1912)**

Robert Schumann
1810-1856

Études symphoniques, op. 13 (1834)

concert sans pause · concert zonder pauze
durée : 1 heure · duur: 1 uur



^{FR} Nour Ayadi est née à Casablanca et a commencé l'apprentissage du piano à l'âge de six ans. À 16 ans, elle est admise au CNSMD de Paris dans la classe de Claire Désert et à l'École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot. Au cours de la saison 2021-2022, elle intègre le tremplin pour artistes de l'Académie Musicale Philippe Jarrousky. Elle a remporté le premier prix des Virtuoses du Cœur, ainsi que le prestigieux Prix Cortot qui lui a permis de se produire aux côtés de l'Orchestre de l'Opéra de Massy, de l'Orchestre de Chambre de Wallonie, de l'Orchestre Philharmonique du Maroc et de l'Orchestre de Paris. En 2020, Nour a sorti un premier CD, consacré aux œuvres de Robert et Clara Schumann et de Stravinsky. Depuis septembre 2021, elle est artiste en résidence à la Chapelle musicale Reine Élisabeth.

^{NL} Nour Ayadi werd geboren in Casablanca en startte met pianolessen op haar zesde. Op haar zestiende werd ze toegelaten tot het CNSMD van Parijs in de klas van Claire Désert en aan de École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot. In het seizoen 2021–2022 maakte ze deel uit van de artiestenlichting van de Académie Musicale Philippe Jarrousky. Ze is laureate van de prestigieuze Prix Cortot en won de eerste prijs van Les Virtuoses du Cœur. Dankzij die Prix Cortot kon ze optreden aan de zijde van het Orchestre de l'Opéra de Massy, het Orchestre de Chambre de Wallonie, het Orchestre Philharmonique du Maroc en het Orchestre de Paris. In 2020 bracht Nour een eerste cd uit met werk van Robert en Clara Schumann en Stravinski. Sinds september 2021 is ze artieste in residentie aan de Muziekkapel Koningin Elisabeth.

Bozar Next Generation

FR Bozar Next Generation offre une scène aux stars de demain. Les dimanches matin, un jeune talent dévoile sa virtuosité et sa sensibilité artistique au public dans un programme savamment composé. Profitez-en pour déguster un petit déjeuner au Bozar Café Victor.

NL Bozar biedt met de reeks Bozar Next Generation een podium aan de sterren van morgen. Bijna elke zondagvoormiddag etaleert een opkomend talent zijn virtuoze en emotionele kunsten in een goed uitgekozen programma. Pik voordien een heerlijk ontbijt mee in Bozar Café Victor.

22 Jan.'23

Amaconsort

5 Feb.'23

Duo²

12 Feb.'23

L'Apothéose

19 Feb.'23

Cristina Gómez

Rising Star L'Auditori Barcelona & Palau de la Música Catalan

26 Feb.'23

Hendrik Lasure

5 Mar.'23

Air4Six

12 Mar.'23

Supernova 2023

26 Mar.'23

Les Kapsber'girls

23 Apr.'23

Vanessa Porter

Rising Star Festspielhaus Baden-Baden & Kölner Philharmonie

7 May'23

Soloists of the Queen Elisabeth Music Chapel

21 May'23

Geister Duo

Info & tickets: bozar.be

collaboration · samenwerking



Nous remercions nos mécènes, partenaires publics, culturels, institutionnels et structurels, fondations et partenaires médiatiques pour leur précieux soutien.

We danken onze mecenassen, publieke, culturele, institutionele en structurele partners, stichtingen en mediapartners voor hun steun.

Réalisation du programme · Opmaak van het programmaboekje

Coordination et rédaction · Coördinatie en redactie
Maarten Sterckx

Graphic Design
Sophie Van den Berghe