

**Music Highlights**  
**'21 → '22**  
**at Bozar**



**Let's  
get things  
moving**

# Pianos Maene, proud partner of Bozar



Steinway & Sons, Boston, Essex  
Yamaha, Kawai, Roland, Nord  
Doutreligne Premium, Doutreligne  
Occasions, premium Occasions Steinway & Sons, Bösendorfer, Bechstein, Blüthner, ...  
Chris Maene Piano Factory (Pianoforte, Chris Maene Straight Strung Concert Grands)



Gebrevetteerd Hofleverancier van België  
Fournisseur Breveté de la Cour de Belgique

**Cette brochure vous propose un échantillon de notre programmation musicale. Il s'agit pour la plupart de concerts inédits en Belgique, interprétés par des artistes plus exceptionnels les uns que les autres. Les autres projets passionnnants prévus pour cette première partie de saison (jusqu'en décembre) sont à découvrir sur notre nouveau site internet.**

**Deze brochure presenteert een selectie van de hele programmering. Concerten die vaak uniek zijn voor België met de meest tot de verbeelding sprekende artiesten. Andere spannende projecten voor de eerste seizoenshelft (tot en met december) staan nu al op onze nieuwe website.**

**This brochure gives a selection from the overall programme. Many of these concerts are unique in Belgium and performed by compelling artists. Our new website lists more exciting projects for the first half of the season (up to and including December).**

**Eve Beuvens, Bram De Looze, Tutu Puoane,  
Lionel Loueke, Kali Malone, Voces Suaves, Ausonia,  
Sofie Vanden Eynde, Ray Lema, Sinnoi, Toine Thys,  
Jerusalem Quartet, Minguet Quartett**

**Jetez-y un œil ! · Neem zeker een kijkje!  
Be sure to take a look!**

**bozar.be**

L'ensemble de nos programmes sont susceptibles d'être modifiés. Les concerts jusqu'en fin octobre sont prévus sans entracte. En fonction des mesures de sécurité décrétées dans le cadre de la pandémie de COVID-19, il est possible que des changements interviennent au niveau des programmes, de la durée ou des heures de commencement des événements.

Alle programma's zijn onder voorbehoud van wijzigingen. De concerten tot eind oktober worden voorlopig zonder pauze georganiseerd. Wijzigingen van programma, duur of aanvangsduur door veiligheidsmaatregelen in het kader van corona, zijn mogelijk.

All programmes are subject to change. For the time being, concerts before the end of October will not include intervals. The programme, performance duration or start time may change as a result of coronavirus safety measures.



# Bozar Centre for Fine Arts, Brussels

## Music Highlights '21 ➤ '22

**FR** « On n'annulera pas le printemps ! » Ces mots du peintre David Hockney résument bien un sentiment que nous partageons tous. Certaines choses possèdent en elles une vitalité que rien ne peut réfréner. Et parmi ces forces qui nous animent, il y a la création, sous toutes ses formes. Au terme d'une période historiquement longue durant laquelle nous avons été privés de ce souffle, la saison musicale 2021–2022 de Bozar est en quelque sorte un manifeste, porté par tous les talents que nous avons conviés. L'histoire récente l'a démontré, leur contribution à notre bonheur, à notre épanouissement personnel et collectif est essentielle.

L'art et les artistes nous offrent la possibilité de sortir de nous-mêmes. Ils nous permettent de nous mettre en mouvement, de nous ouvrir au monde, de décoder la société dans laquelle nous vivons et de vibrer ensemble. Au fil d'une programmation faite de grands noms et de découvertes, de talents jeunes et confirmés, le Palais des Beaux-Arts vous accueille en ses murs, en vos murs. Nous vous invitons à vivre pleinement ce « mouvement » qu'autorise la musique, par-delà les frontières, les styles et les époques.

**NL** “Do remember they can’t cancel the spring.” Schilder David Hockney verwoordt perfect wat iedereen met overtuiging voelt: sommige dingen zijn zo vitaal, dat ze nu eenmaal niet kunnen worden onderdrukt. Artistieke creatie in al haar vormen is zo’n element. Na een historisch lange periode van stilstand, waarin we het zonder deze broodnodige kracht moesten stellen, vormt het muziekseizoen 2021–2022 van Bozar als het ware een manifest. Want als de recente geschiedenis ons iets heeft geleerd, is het wel dat muziek vreugde en geluk brengt, en essentieel is voor onze individuele en collectieve ontwikkeling.

Kunst bezit de kracht om jezelf te overstijgen. Kunstenares sporen ons aan, openen nieuwe werelden, en helpen ons de maatschappij te ontdekken en samen te (be)leven. Het Paleis voor Schone Kunsten verwelkomt je graag binnen zijn muren, binnen jouw muren, met een programma vol klinkende namen en nieuwe ontdekkingen, jong talent en gevestigde waarden. Muziek kan ons weer beroeren, ontroeren en in beweging zetten – over grenzen, stijlen en periodes heen.

**EN** “Do remember they can’t cancel the spring.” Many of us would agree with painter David Hockney’s words: certain things simply cannot be suppressed, such is their vitality. Artistic creation, in all its forms, is one of them. As we emerge from an unprecedentedly long period during which we have been deprived of this breath of fresh air, Bozar’s 2021–2022 musical season (and its talented guest artists) is in a sense a manifesto for what has been lacking. The past years have made it obvious: music contributes to our happiness; it is essential to our individual and collective well-being.

Art and artists give us a chance to forget ourselves, to spring into motion, to open our minds to the world, to gain a better understanding of society, and to pulsate as a whole. The Centre for Fine Arts has put together a season calendar that includes renowned and budding artists, young talents and established performers. Audiences can finally come back “home” and fully enjoy the “moving” experience that music offers, beyond frontiers, beyond styles, and utterly timeless.

#### Bozar Music

Jérôme Giersé  
Veerle Declerck  
Tony Van der Eecken  
Roel Vanhoeck



©Bozar / Photo Olivier Rouxhet

# Voix fabuleuses

Roberto Alagna © Simon Fowler

Artiesten  
die je naar  
adem doen  
happen

# Fabulous Voices

Joyce DiDonato © Simon Pauly

# Des artistes qui laissent sans voix

Maliza © Miguel Angelo

# Schitterende stemmen

Singers  
who leave you  
breathless

27.09.2021 · 20:00

LUN · MAA · HLB

## Chen Reiss & Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Orchestre Philharmonique Royal  
de Liège

Gergely Madaras, direction · leiding

Chen Reiss, soprano · sopraan

Richard Strauss, Vier letzte Lieder

Gustav Mahler, Symphonie Nr. 4

€ 38, 28, 18, 10

Chen Reiss © Paul Marc Mitchell





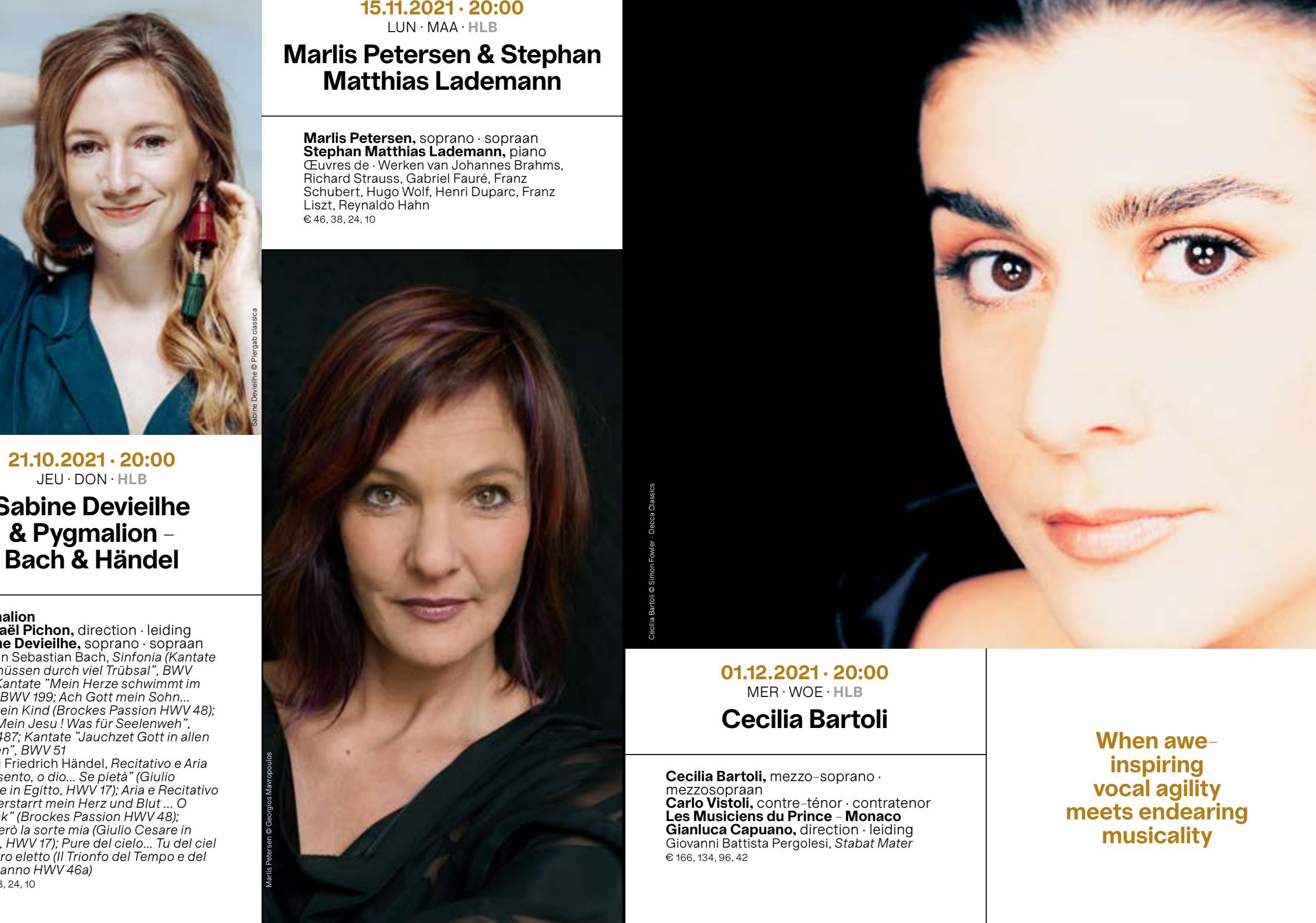
**21.10.2021 · 20:00**  
JEU · DON · HLB

## Sabine Devieilhe & Pygmalion – Bach & Händel

**Pygmalion**  
**Raphaël Pichon**, direction · leiding  
**Sabine Devieilhe**, soprano · sopraan  
 Johann Sebastian Bach, *Sinfonia* (Kantate "Wir müssen durch viel Trübsal", BWV 146); Kantate "Mein Herze schwimmt im Blut", BWV 199; Ach Gott mein Sohn...  
*Soll mein Kind* (Brockes Passion HWV 48); Aria "Mein Jesu! Was für Seelenweh", BWV 487; Kantate "Jauchzet Gott in allen Landen", BWV 51  
 Georg Friedrich Händel, Recitativo e Aria "Che sento, o dio... Se pietà" (*Giulio Cesare in Egitto*, HWV 17); Aria e Recitativo "Hier erstarrt mein Herz und Blut... O Anblick" (*Brockes Passion HWV 48*); *Piangerò la sorte mia* (*Giulio Cesare in Egitto*, HWV 17); Pure del cielo... Tu del ciel ministro eletto (*Il Trionfo del Tempo e del disinganno* HWV 46a)  
 € 46, 38, 24, 10

**15.11.2021 · 20:00**  
LUN · MAA · HLB  
**Marlis Petersen & Stephan Matthias Lademann**

**Marlis Petersen**, soprano · sopraan  
**Stephan Matthias Lademann**, piano  
 Œuvres de · Werken van Johannes Brahms, Richard Strauss, Gabriel Fauré, Franz Schubert, Hugo Wolf, Henri Duparc, Franz Liszt, Reynaldo Hahn  
 € 46, 38, 24, 10



**01.12.2021 · 20:00**  
MER · WOE · HLB

## Cecilia Bartoli

**Cecilia Bartoli**, mezzo-soprano · mezzosopraan  
**Carlo Vistoli**, contre-ténor · contratenor  
**Les Musiciens du Prince – Monaco**  
**Gianluca Capuano**, direction · leiding  
 Giovanni Battista Pergolesi, *Stabat Mater*  
 € 166, 134, 96, 42

**When awe-inspiring vocal agility meets endearing musicality**

**06.01.2022 · 20:00**

JEU · DON · CNS

**07.01.2022 · 20:00**

VEN · VRIJ · CNS

**Philippe Jaroussky & Thibaut Garcia – À sa guitare**

**Philippe Jaroussky**, contre-ténor · contratenor

**Thibaut Garcia**, guitare · gitaar

John Dowland, *Come Again, Sweet Love Doth Now Invite (First Book of Songs); In Darkness Let Me Dwell*

Henry Purcell, *If Music Be the Food of Love, Z. 379b; Dido's Lament (Dido and Aeneas)*

Tommaso Giordani, *Caro mio ben*

Gaetano Donizetti, *Vaga luna*

Gioachino Rossini, *Cavatina "Di tanti palpiti" (Tancredi)*

Franz Schubert, *Erlkönig, D 328*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Abendempfindung, KV 523*

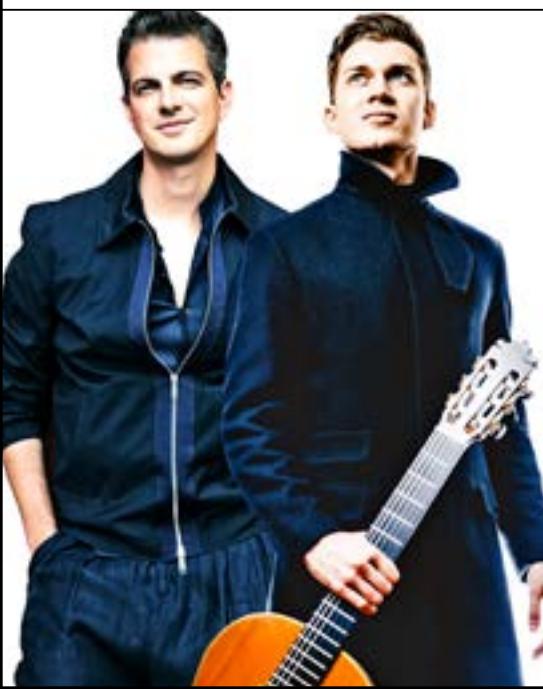
Gabriel Fauré, *Au bord de l'eau, op. 8/1; Nocturne; Les berceaux, op. 23/1*

Francis Poulenc, *Sarabande pour guitare, FP 179; À sa guitare, FP 79a*

Benjamin Britten, *Il est quelqu'un sur terre*  
Enrique Granados, *Amor y odio & El mirar de la maja (Tonadillas al estilo antiguo)*

Ariel Ramirez, *Alfonsina y el mar*

€ 60,40



Philippe Jaroussky & Thibaut Garcia © Erato Warner classics



Marcel Khalifé © RG-DR

**26.01.2022 · 20:30**  
MER · WOE · HLB

**Marcel Khalifé & Bachar Mar-Khalifé – Mahmoud, Marcel et moi**

**Marcel Khalifé**, oud, chant · ud, zang  
**Bachar Mar-Khalifé**, piano, chant · zang, concept

**Nenad Gajin**, guitare électrique · electric guitar  
**Anthony Millet**, accordéon · accordeon

**Sary Khalifé**, violoncelle · cello  
**Aleksander Angelov**, contrebasse · contrabass

**Dogan Poyraz**, percussions · percussie  
Coprod.: Moussem Centre Nomade des Arts · Moussem Nomadisch Kunstencentrum

Soutien · Steun: Chaire · Leerstoel Mahmoud Darwish  
€ 42, 36, 28, 22

**10.02.2022 · 20:00**

JEU · DON · HLB

**Roberto Alagna & Belgian National Orchestra**

**Belgian National Orchestra**

**Roberto Alagna**, ténor · tenor

**Aleksandra Kurzak**, soprano · sopraan

**David Giménez Carreras**, direction · leiding

Œuvres de · Werken van Giacomo Puccini, Giuseppe Verdi, Pietro Mascagni, Vincenzo Bellini

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 132, 96, 70, 32



Roberto Alagna © Simon Fowler

**Sa plénitude vocale, son assurance et sa présence transforment chacun de ses concerts en un festival d'émotions**



Joyce DiDonato © Simon Pauw

**02.03.2022 · 20:00**

MER · WOE · HLB

**Joyce DiDonato & il pomo d'oro – Eden**

**Joyce DiDonato**, mezzo-soprano, productrice déléguée · mezzosopraan, uitvoerend producent

**il pomo d'oro**

**Maxim Emelyanychev**, direction · leiding

**Marie Lambert**, mise en scène · regie  
**Vita Tzykun**, scénographie · scenografie

**John Torres**, lumières · belichting

Œuvres de · Werken van Charles Ives, Pier Francesco Cavalli, Georg Friedrich Händel, Henry Purcell, Christoph Willibald Gluck, Gustav Mahler, Richard Wagner  
€ 74, 56, 42, 20

21.04.2022 · 20:00

JEU · DON · HLB

**Mariza**

€ 74, 56, 42, 20

**De koningin van  
de fado weet als geen  
ander deze energievolle  
en melancholische  
muziek over te brengen**



Mariza © Miguel Angelio

23.04.2022 · 20:00

SAM · ZAT · HLB

**Mohsen Namjoo**

**Mohsen Namjoo**, setar, chant · zang  
**Yahya Alkhansa**, batterie · drums  
**Sean Conly**, contrebasse · contrabass  
**Anders Nilsson**, gitarre · gitaar

Coprod.: Moussem Centre Nomade des Arts ·  
Moussem Nomadisch Kunstencentrum  
€ 35



Mohsen Namjoo © Danish Saroee

05.03.2022 · 20:00

SAM · ZAT · HLB

**José Mercé**

**José Mercé**, chant · zang  
**Antonio Higuero**, gitarre · gitaar

Soutien · Steun: Embassy of Spain to Belgium (SPAIN arts & culture), Instituto Cervantes

Collaboration · Samenwerking: La Barraca  
€ 46, 38, 24, 10

# Orchestres au sommet



De beste  
orkesten  
ter wereld



World  
Class  
Orchestras

Les plus  
grandes  
phalanges  
mondiales



Toporkesten  
wereldwijd

The best  
names in world  
orchestras

**25.09.2021 · 20:30**  
SAM · ZAT · HLB  
**Jazz at Lincoln Center  
Orchestra &  
Wynton Marsalis**

Jazz at Lincoln Center Orchestra  
Wynton Marsalis, direction artistique ·  
artistieke directie  
€ 54, 46, 34, 28

15 solistes de jazz  
d'exception sous  
la direction d'une  
légende vivante

Dee Dee Bridgewater © Mark Higashino



Wynton Marsalis © GR DR

**23.11.2021 · 20:00**  
MAR · DIN · HLB  
**Dee Dee  
Bridgewater  
feat.  
Brussels Jazz  
Orchestra**

Brussels Jazz Orchestra  
Dee Dee Bridgewater, voix · stem  
€ 42, 34, 26, 18



# Mozart Momentum 1785–1786 Mini-Festival 19→→21.11.2021

**FR** Plongez dans la période viennoise de Mozart. Lors de ce mini-festival, le Mahler Chamber Orchestra et Leif Ove Andsnes vous font découvrir des œuvres marquées par l'entrée récente en franc-maçonnerie de leur compositeur et par sa quête d'indépendance.

**NL** Laat je meevoeren naar de Weense periode van Mozart. Tijdens dit minifestival trakteren het Mahler Chamber Orchestra en Leif Ove Andsnes je met composities die in het teken staan van de recente toetreding van de componist tot de vrijmetselarij en zijn zoektocht naar onafhankelijkheid.

**EN** Dive into Mozart's Viennese period. In this mini-festival, the Mahler Chamber Orchestra and Leif Ove Andsnes will introduce you to works shaped by the composer's entry into freemasonry and by his search for independence.

**20.11.2021 · 20:00**

SAM · ZAT · HLB

## Mahler Chamber Orchestra, Andsnes & Karg

**Mahler Chamber Orchestra**  
**Leif Ove Andsnes**, piano, direction ·  
 leiding  
**Christiane Karg**, soprano · sopraan  
**Matthew Truscott**, Konzertmeister  
 Wolfgang Amadeus Mozart, Konzert für  
*Klavier und Orchester Nr. 23, KV 488; Aria*  
*"Ch'io mi scordi di te"*, KV 505; *Maurerische*  
*Trauermusik*; Konzert für *Klavier und*  
*Orchester Nr. 24, KV 491*  
 Coprésentation · Copresentatie: Klarafestival  
 Dans le cadre de · In het kader van: The European Galas  
 € 74, 56, 42, 20

**19.11.2021 · 20:00**

VEN · VRIJ · HLB

## Soloists of the Mahler Chamber Orchestra, Andsnes & Karg

**Leif Ove Andsnes**, piano  
**Christiane Karg**, soprano · sopraan  
**Matthew Truscott**, violon · viool  
**Joel Hunter**, violon alto · altviool  
**Frank-Michael Guthmann**, violoncelle · cello  
 Wolfgang Amadeus Mozart, *Klaviertrio*, KV 502; *Lied der Freiheit*, KV 506; *Die Zufriedenheit*, KV 473; *Das Veilchen*, KV 476; *Lied zur Gesellenreise*, KV 468; *Der Zauberer*, KV 472; *Klavierquartett Nr. 2*, KV 493  
 € 74, 56, 42, 20

**21.11.2021 · 19:00**

DIM · ZON · HLB

## Mahler Chamber Orchestra & Andsnes

**Mahler Chamber Orchestra**  
**Leif Ove Andsnes**, piano, direction ·  
 leiding  
**Matthew Truscott**, Konzertmeister  
 Wolfgang Amadeus Mozart, Konzert für  
*Klavier und Orchester Nr. 20, KV 466;*  
*Symphonie Nr. 38, KV 504 "Prager"; Konzert*  
*für Klavier und Orchester Nr. 21, KV 467*  
 Coprésentation · Copresentatie: Klarafestival  
 Dans le cadre de · In het kader van: The European Galas  
 € 74, 56, 42, 20

Leif Ove Andsnes © Gregor Hohenberg



19.12.2021 · 19:00

DIM · ZON · HLB

**Mariinsky & Gergiev****Mariinsky Orchestra**

**Valery Gergiev**, direction · leiding  
 Claude Debussy, *Prélude à l'après-midi d'un faune*  
 Hector Berlioz, *Symphonie fantastique*, op. 14  
 Igor Stravinsky, *Pétrouchka*  
 Coprésentation · Copresentatie: Klarafestival  
 Dans le cadre de · In het kader van: The European Galas  
 € 98, 70, 50, 24



Valerij Gergjev © Valentin Baranovskij © Wilfried Hösl

11.03.2022 · 20:00

VEN · VRIJ · HLB

**Orchestre National de France, Măcelaru & Giltburg**

**Orchestre National de France**  
**Cristian Măcelaru**, direction · leiding  
**Boris Giltburg**, piano  
**Karol Mossakowski**, orgue · orgel  
 Leoš Janáček, *Taras Bulba*  
 Maurice Ravel, *Concerto pour piano et orchestre en ré majeur, "pour la main gauche"*  
 Sergey Rachmaninoff, *Danses symphoniques · Symfonische dansen*, op. 45  
 Coprod.: Klarafestival  
 Dans le cadre de · In het kader van: The European Galas  
 € 98, 70, 50, 24

**16.03.2022 · 20:00**  
 MER · WOE · HLB

**Bayerisches Staatsorchester, Jurowski & Devieilhe**

**Bayerisches Staatsorchester**  
**Vladimir Jurowski**, direction · leiding  
**Sabine Devieilhe**, soprano · sopraan  
 Benjamin Britten, *Sinfonia da Requiem*, op. 20; *Les illuminations*, op. 18  
 Claude Debussy, *Pelléas et Méliandre*, suite symphonique (arr. bew. M. Constant)  
 Maurice Ravel, *La valse*  
 Coprod.: Klarafestival  
 Dans le cadre de · In het kader van: The European Galas  
 € 98, 70, 50, 24

22.05.2022 · 19:00

DIM · ZON · HLB

**Rotterdam Philharmonic, Gergiev & Wang**

**Rotterdams Philharmonisch Orkest**  
**Valery Gergiev**, direction · leiding  
**Yuja Wang**, piano  
 Richard Strauss, *Burleske*, pour piano et orchestre · voor piano en orkest  
 Franz Liszt, *Concerto pour piano n° 1*  
 Hector Berlioz, *Roméo et Juliette*, extraits symphoniques · *Romeo en Julia*, symfonische uittreksels  
 € 98, 70, 50, 24



10.06.2022 · 20:00

VEN · VRIJ · HLB

**Wiener Philharmoniker & Nelsons**

**Wiener Philharmoniker**  
**Andris Nelsons**, direction · leiding  
 Sofia Gubaidulina, *Fairy-Tale Poem*  
 Dmitry Shostakovich, *Symphonie n° 9 · Symfonie nr. 9*, op. 70  
 Antonín Dvořák, *Symphonie n° 6 · Symfonie nr. 6*, op. 60  
 € 132, 96, 70, 32



Wiener Philharmoniker &amp; Andris Nelsons © Marco Borrelli



# Belgian National Orchestra

Belgian National Orchestra & Hugo Wolff  
© Verle Vergeulen

**L'excellence de notre  
orchestre en résidence**

**Uitmuntendheid  
door ons  
huisorkest**

**Excellence  
from our  
orchestra in  
residence**

**FR** Notre phalange nationale s'entoure de solistes et chefs de renom pour magnifier quelques pages savoureuses de la musique symphonique. Kopatchinskaja, Thibaudet ou Shaham : voilà trois figures emblématiques de cette prestigieuse affiche.

**NL** Ons nationaal orkest omringt zich met gerenommeerde solisten en dirigenten om enkele smaakvolle bladzijden symfoniemuziek tot hun recht te laten komen. Kopatchinskaja, Thibaudet of Shaham: drie iconische figuren van deze indrukwekkende affiche.

**EN** Our national orchestra welcomes renowned soloists and conductors to celebrate some of the most delightful moments in symphonic music. Kopatchinskaja, Thibaudet and Shaham are three iconic figures on this prestigious programme.

**03.10.2021 · 15:00**

DIM · ZON · HLB

**Belgian National  
Orchestra,  
Shokhakimov &  
Kopatchinskaja**

**Belgian National Orchestra**  
**Aziz Shokhakimov**, direction · leiding  
**Patricia Kopatchinskaja**, violon · viool  
Maurice Ravel, *Le tombeau de Couperin*  
Felix Mendelssohn-Bartholdy, *Konzert für  
Violine in d-moll*  
Ludwig van Beethoven, *Symphonie Nr. 6,  
op. 68, "Pastorale"*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 46, 38, 24, 10



Patricia Kopatchinskaja © Julia Wesely

**22.10.2021 · 20:00**

VEN · VRIJ · HLB

**24.10.2021 · 15:00**

DIM · ZON · HLB

## Belgian National Orchestra, Wolff, DeYoung & Gulley

**Belgian National Orchestra**

Hugh Wolff, direction · leiding  
**Michelle DeYoung**, mezzo-soprano · mezzosopraan  
**Ben Gulley**, ténor · tenor  
*Gustav Mahler, Das Lied von der Erde*  
 Coprod.: Belgian National Orchestra  
 € 46, 38, 24, 10

**05.11.2021 · 20:00**

VEN · VRIJ · HLB

**06.11.2021 · 20:00**

SAM · ZAT · HLB

## Belgian National Orchestra, Bringuer & Thibaudet

**Belgian National Orchestra**

Lionel Bringuer, direction · leiding  
**Jean-Yves Thibaudet**, piano  
 Maurice Ravel, *Shéhérazade*, pour mezzo-soprano et orchestre  
 Franz Liszt, *Concerto pour piano et orchestre n° 2 · Concerto voor piano en orkest nr. 2*, S. 125  
 Nikolay Rimsky-Korsakov, *Shéhérazade*, suite symphonique · *Sheherazade*, symfonische suite, op. 35  
 Coprod.: Belgian National Orchestra  
 € 60, 48, 34, 16

**18.03.2022 · 20:00**

VEN · VRIJ · HLB

## Schnittke Peer Gynt – Belgian National Orchestra & Schønwandt

**Belgian National Orchestra**

**Michael Schønwandt**, direction · leiding  
 Alfred Schnittke, *Peer Gynt*  
 Coprod.: Belgian National Orchestra, Klarafestival  
 € 46, 38, 24, 10



Gil Shaham © 2020 Chris Lee



Joshua Weilerstein © Paulina Pacholska

**22.04.2022 · 20:00**

VEN · VRIJ · HLB

**24.04.2022 · 15:00**

DIM · ZON · HLB

## Belgian National Orchestra, Weilerstein & Shaham

**Belgian National Orchestra**

**Joshua Weilerstein**, direction · leiding  
**Gil Shaham**, violon · viool  
 Thomas Adès, *Three Studies from Couperin* (création belge · Belgische première)  
 Camille Saint-Saëns, *Concerto pour violon et orchestre n° 3*, op. 61  
 Joseph Haydn, *Sinfonie Nr. 1*  
 Wolfgang Amadeus Mozart, *Symphonie Nr. 41, KV 551, "Jupiter"*  
 Coprod.: Belgian National Orchestra  
 € 46, 38, 24, 10

# Grand vocal



Geraffineerde  
stemmen,  
grootse koren  
en tijdloze  
emoties

**Voix sublimes,  
chœurs  
majestueux  
et émotions  
infinies**



**Vocale  
grandeur**



# Grand Vocal

**Refined voices,  
grand choirs  
and timeless  
emotions**

**26.09.2021 · 19:00**

DIM · ZON · HLB

**Händel Coronation  
Anthems –  
Vox Luminis  
& Freiburger  
Barockorchester**

**FR** Longue vie au roi ! Avec ses *Coronation Anthems*, Händel a offert un hymne majestueux en l'honneur du sacre du roi britannique George II. Le *Te Deum* de Michel-Richard de Lalande a lui aussi accompagné les grandes festivités de la royauté, mais à Versailles.

**NL** Leve de koning! Händel leverde met de *Coronation Anthems* een indrukwekkende lofzang ter ere van King George II af. Ook de Lalandes *Te Deum* groeide uit tot de soundtrack van belangrijke koninklijke feestelijkheden, weliswaar in Versailles.

**EN** Long live the King! Handel's *Coronation Anthems* are an impressive song of praise to King George II. De Lalande's *Te Deum* also became the soundtrack on important royal occasions, notably at Versailles.

**Freiburger Barockorchester**

**Vox Luminis**  
**Lionel Meunier**, direction artistique ·  
artistieke directie  
**Gottfried von der Goltz**, Konzertmeister  
Antonio Caldara, *Te Deum*  
Georg Friedrich Händel, *Coronation Anthems I–IV*  
Georg Muffat, *Concerto grosso Nr. 8, Coronatio Augusta*  
Michel-Richard de Lalande, *Te Deum*  
Coprésentation · Copresentatie: Klarafestival  
Dans le cadre de · In het kader van: The European Galas  
€ 60, 48, 34, 16

**13.11.2021 · 20:00**

SAM · ZAT · HLB

**Monteverdi Vespro della  
Beata Vergine – Alarcón,  
Cappella Mediterranea  
& Chœur de Chambre  
de Namur**

**FR** Outre ses opéras et madrigaux, Monteverdi a composé l'un des plus purs joyaux du baroque : les *Vêpres de la Vierge*. Les styles ancien et nouveau se donnent la réplique au travers de chœurs impressionnantes, de solos émouvants et d'interludes instrumentaux.

**NL** Naast zijn opera's en madrigalen schreef Monteverdi met zijn *Mariavespers* een van de absolute kroonjuwelen van de barok. Oude en nieuwe stijl vinden elkaar in een contrastrijk geheel met indrukwekkende koren, emotionele solo's en instrumentale tussenstukken.

**EN** Alongside his operas and madrigals, Monteverdi wrote with his *Mariavespers* one of the absolute gems of the baroque. Old and new style come together in a work of rich contrasts with impressive choruses, emotional solos and instrumental interludes.

**Cappella Mediterranea**  
**Chœur de Chambre de Namur**  
**Leonardo García Alarcón**, direction artistique · artistieke directie  
**Mariana Flores, Gwendoline Blondeel**, soprano · sopraan  
**David Sagastume**, alto · alt  
**Valerio Contaldo, Mathias Vidal**, ténor · tenor  
**Alejandro Meerapfel, Salvo Vitale**, basse · bas  
Claudio Monteverdi, *Vespro della Beata Vergine*  
€ 46, 38, 24, 10

16.12.2021 · 20:00

JEU · DON · HLB

## Rachmaninoff All-Night Vigil – Latvian Radio Choir

**FR** Les Vêpres de Rachmaninov : une œuvre a capella époustouflante portée par d'extraordinaires basses profondes. Avec ses voix incroyablement pures, chaudes et harmonieuses, le Chœur de la radio lettone fait honneur à ce chef-d'œuvre.

**NL** Rachmaninovs Vespers is een indrukwekkend a capella werk waarin vooral de diepe basklanken het oor frappen. Het Lets Radiokoor zal met zijn bijzonder pure, warme en harmonieuze klank dit meesterwerk alle eer aandoen.

**EN** Rachmaninoff's Vespers is an impressive a capella work that is particularly notable for its deep bass tones. The Latvian Radio Choir will certainly do justice to this masterpiece with their pure, warm and harmonious voices.

**Latvian Radio Choir**  
**Sigvards Klava**, direction · leiding  
 Eriks Esenvalds, *A Drop in the Ocean*  
 Peteris Vasks, *Les noms de nos mères* · *De namen van onze moeders*  
 Sergey Rachmaninoff, *All-Night Vigil (Vespers)*, op. 37  
 € 38, 28, 18, 10

12.01.2022 · 20:00

MER · WOE · HLB

## Mozart Requiem – Le Concert de la Loge

**FR** Il faut avoir écouté en concert le légendaire *Requiem* de Mozart au moins une fois dans sa vie. Moins connue mais tout aussi convaincante, la *Messe du Sacre de Napoléon* 1<sup>er</sup> de Paisiello fut créée pour cet événement, à Notre-Dame de Paris en 1804.

**NL** Het legendarische *Requiem* van Mozart moet je zeker eens eenmaal live horen. Minder bekend, maar daarom niet minder overtuigend is Paisiello's *Messe du Sacre de Napoléon* 1<sup>er</sup> die de kroning van Napoleon in 1804 in de Notre-Dame van Parijs muzikaal ondersteunde.

**EN** Everybody should hear Mozart's *Requiem* live at least once in their lives. Less well-known but no less moving is Paisiello's *Mass for the Coronation of Napoleon*, which provided the musical accompaniment to Napoleon's coronation at Notre-Dame of Paris in 1804.

**Le Concert de la Loge**  
**Chœur de Chambre de Namur**  
**Julien Chauvin**, direction, violon · leiding, viool  
**Florie Valiquette, Chantal Santon**  
**Jeffery**, soprano · sopraan  
**Eléonore Pancrazi**, mezzo  
**Sahy Ratis**, ténor · tenor  
**Thomas Dolié**, baryton · bariton  
 Wolfgang Amadeus Mozart, *Requiem*, KV 626  
 Giovanni Paisiello, *Messe du Sacre de Napoléon* 1<sup>er</sup>  
 Coprod.: Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française  
 € 60, 48, 34, 16



**12.03.2022 · 20:00**

SAM · ZAT · HLB

## Charpentier Te Deum – a nocte temporis & Reinoud Van Mechelen

**FR** Avec son thème d'ouverture, le *Te Deum* de Charpentier sert chaque année de musique d'introduction au Concours Eurovision de la chanson. *A nocte temporis* nous rappelle à quel point cette pièce tient du chef-d'œuvre, et l'associe à un autre incontournable, le *Requiem* de Campra.

**NL** Wie kent de opening van Charpentiers *Te Deum* niet, elk jaar te horen als openingsmuziek van het Eurovisiesongfestival. *A nocte temporis* bewijst vooral dat het geheel een meesterwerk is en koppelt het aan een andere klepper: de dodenmis van Campra.

**EN** Charpentier's *Te Deum* must surely be familiar to most people as it is the opening music for the annual European Song Contest. *A nocte temporis* reveal the work as the masterpiece it is and also perform another gem: Campra's Mass for the Dead.

**a nocte temporis**  
**Chœur de Chambre de Namur**  
**Reinoud Van Mechelen**, directeur artistique, haute-contre · artistieke leiding, haute-contre  
**Guy Cutting**, taille  
**Lisandro Abadie**, basse · bas  
**NN**, soprano · sopraan  
 Marc-Antoine Charpentier, *Te Deum*, H. 146; *Motet pour les trépassés, "Plainte des âmes du Purgatoire"* H. 311  
 André Campra, *Requiem*  
 Coprod.: Klarafestival  
 € 46, 38, 24, 10

**27.03.2022 · 15:00**

DIM · ZON · HLB

## Bach Johannes-Passion – Orchestra of the Age of Enlightenment & Mark Padmore

**FR** À Bozar, la tradition veut que Pâques rime avec une passion de Bach. Cette saison, place à une *Passion selon Saint-Jean* singulière, qui verra Mark Padmore diriger l'Orchestra of the Age of Enlightenment et incarner l'Évangéliste.

**NL** Rond Pasen programmeert Bozar jaarlijks een Bachpassie. Dit seizoen is het de beurt aan de Johannespasie. Mark Padmore zal hierbij niet enkel het Orchestra of the Age of Enlightenment leiden, maar ook de rol van de evangelist voor zijn rekening nemen.

**EN** Every year around Easter, Bozar presents one of Bach's passions. This season it is *St John's Passion*. Mark Padmore will not only conduct the Orchestra of the Age of Enlightenment but also take on the role of the evangelist.

**Orchestra of the Age of Enlightenment**  
**Mark Padmore**, ténor, direction musicale · tenor, muzikale leiding  
**Lucy Crowe**, soprano · sopraan  
**Paula Murrihy**, alto · alt  
**Hugo Hymas**, ténor · tenor  
**Georg Nigl**, basse · bas  
 Johann Sebastian Bach, *Johannes-Passion*, BWV 245  
 Coprod.: Klarafestival  
 Dans le cadre de · In het kader van: The European Galas  
 € 74, 56, 42, 20

**08.05.2022 · 20:00**

DIM · ZON · HLB

## Beethoven Fidelio – Insula Orchestra & accentus

**FR** Dans *Fidelio*, Leonore est prête à tout pour libérer son époux Florestan, condamné à mort, quitte même à se travestir en homme. Un feu d'artifice vocal en perspective avec cette version semi-scénique de l'unique opéra de Beethoven.

**NL** In *Fidelio* vermomt Leonore zich als man om haar echtgenoot Florestan uit de gevangenis te redden waar hij wacht op zijn terechtstelling. Vocaal vuurwerk verzekerd in deze semi-staged versie van Beethovens enige opera.

**EN** In *Fidelio*, Leonore disguises herself as a man to rescue her husband Florestan from the prison where he awaits his trial. Vocal fireworks are guaranteed in this semi-staged version of Beethoven's only opera.

**Insula Orchestra**  
**accentus**  
**Laurence Equilbey**, direction · leiding  
**Stanislas de BarbeYrac**, Florestan  
**Johanni van Oostrum**, Leonore  
**Christian Immel**, Rocco  
**Sebastian Holecek**, Don Pizzaro  
**NN**, Don Fernando  
**Hélène Carpentier**, Marzelline  
**Patrick Grahl**, Jacquino  
**Marc Korovitch**, chef de chœur · koorleiding  
**David Bobée**, mise en scène · regie  
**Chloé Dufresne**, assistant · assistent  
 Ludwig van Beethoven, *Fidelio*, op. 72  
 € 74, 56, 42, 20

**08.06.2022 · 20:00**

MER · WOE · HLB

## Le Concert royal de la Nuit – Ensemble Correspondances

**FR** En vrai spécialiste de la musique baroque française, l'Ensemble Correspondances vous plonge dans *Le Concert royal de la nuit*. Ce ballet grandiose permit au Roi-Soleil de faire montre de ses talents de danseur, tout en asseyant son autorité.

**NL** Het Ensemble Correspondances ademt Franse barokmuziek. Zij nemen je mee naar *Le Concert royal de la nuit*, een groots balletspektakel waarin de Zonnekoning zijn almacht etaleerde én zelf danste.

**EN** The members of the Ensemble Correspondances are absolute specialists in French baroque music. They will bring you along to *Le Concert royal de la nuit*, a grand ballet spectacle in which the Sun King danced and his power was confirmed.

**Ensemble Correspondances**  
**Sébastien Daucé**, direction · leiding  
 Œuvres de · Werken van Jean de Cambefort, Antoine Boësset, Michel Lambert, Pier Francesco Cavalli, Luigi Rossi  
 € 46, 38, 24, 10



# Les virtuoses

Gauthier Caputon © Ann Street Studio

Magische musici,  
creatieve  
vernieuwers  
en spannende  
ontmoetingen



# The Virtuosos

Igor Levit © Felix Broede, Sony Classical

Magical  
instrumentalists,  
legendary  
trailblazers and  
thrilling new  
encounters

De l'or  
au bout des  
doigts,  
des esprits  
innovants,  
des rencontres  
inspirantes

Sol Gabetta © Julia Wessely



# De virtuozen

Les virtuoses · De virtuosen · The Virtuosos

13.09.2021 · 20:00

LUN · MAA · HLB

## Grigory Sokolov

Grigory Sokolov, piano

Programme à déterminer · Programma te  
bepalen  
€ 74, 56, 42, 20



01.10.2021 · 20:00

VEN · VRIJ · HLB

## Boris Giltburg

Boris Giltburg, piano

Maurice Ravel, *Valses nobles et sentimentales; La valse*  
Robert Schumann, *Carnaval*, op. 9  
Sergey Prokofiev, *Sonate pour piano n° 6*, op. 82  
*Sonate voor piano nr. 6*, op. 82

€ 46, 38, 24, 10

Grigory Sokolov © Mary Stupkova

27.10.2021 · 20:00

MER · WOE · HLB

## Sol Gabetta & Patricia Kopatchinskaja

**Sol Gabetta**, violoncelle · cello  
**Patricia Kopatchinskaja**, violon · viool  
 Œuvres de · Werken van Maurice Ravel, Johann Sebastian Bach, Domenico Scarlatti, Jörg Widmann, György Ligeti  
 € 46, 38, 24, 10

Two charismatic string players time-travel between baroque colours to present day sounds



Sol Gabetta © Julia Wessel



Justin Taylor © Julien Benthamou

06.02.2022 · 19:00

DIM · ZON · HLB

## Jean-Yves Thibaudet, Lisa Batiashvili & Gautier Capuçon

**Jean-Yves Thibaudet**, piano  
**Lisa Batiashvili**, violon · viool  
**Gautier Capuçon**, violoncelle · cello  
 Joseph Haydn, *Trio avec piano*, Hob. XV:28 · *Pianotrio*, Hob. XV:28  
 Anton Arensky, *Trio avec piano n° 1* · *Pianotrio nr. 1, op. 32*  
 Johannes Brahms, *Klaviertrio Nr. 2, Op. 87*  
 € 74, 56, 42, 20



Gautier Capuçon © Ann Street Studio

09.02.2022 · 20:00

MER · WOE · HLB

## Justin Taylor & Concerto Köln – Bach Sampling Vivaldi

**Concerto Köln**  
**Justin Taylor**, clavecin · klavecimbel  
**Evgeny Sviridov**, Konzertmeister  
 Johann Sebastian Bach, Konzert für Klavier, Streicher und B.c., BWV 1058; Konzert für Klavier BWV 1052  
 Benedetto Marcello, Concerto op. 1/2  
 Johann Sebastian Bach / Alessandro Marcello, Adagio (Concerto en ré mineur pour hautbois, transcription pour clavecin · Concerto in d voor hobo, transcriptie voor klavecimbel)  
 Antonio Vivaldi, Concerto pour clavecin, cordes et b.c. · Concerto voor klavecimbel, strijkers en b.c. (d'après · naar Concerto op. 4/4, arr. bew. Justin Taylor)  
 Tomaso Giovanni Albinoni, Concerto op. 2/4  
 € 46, 38, 24, 10



Janine Jansen © Marco Borggreve

16.02.2022 · 20:00

MER · WOE · HLB

## Janine Jansen & Denis Kozhukhin

**Janine Jansen**, violon · viool**Denis Kozhukhin**, piano

Franz Schubert, Sonate "Grand Duo", D 812

Johannes Brahms, Sonate für Violine und Klavier Nr. 3, op. 108

Ludwig van Beethoven, Sonate für Violine und Klavier Nr. 9, op. 47, "Kreutzer"

€ 60, 48, 34, 16



Igor Levit © Felix Broede - Sony Classical

27.02.2022 · 20:00

DIM · ZON · HLB

## Igor Levit

**FR** À l'instar de Bach, Dmitri Chostakovitch mit son propre langage musical à l'épreuve dans un cycle de 24 *Préludes et Fugues*. Friand de nouvelles aventures, Igor Levit vous entraîne dans ce voyage pianistique à travers 24 univers singuliers.

**NL** In navolging van Bach onderwerpt Dmitri Sjostakovitsj zijn eigen muzikale taal aan een beproeving tijdens een ronde van 24 *Preludes en Fuga's*. Dol op nieuwe avonturen, voert Igor Levit je mee op deze pianistische reis langs 24 buitengewone werelden.

**EN** Like Bach, Dmitri Shostakovich put his own musical language to the test in a cycle of 24 *Preludes and Fugues*. Always on the lookout for new adventures, Igor Levit leads us on a piano journey through 24 special worlds.

**Igor Levit**, piano  
Dmitri Shostakovich, 24 préludes et fugues ·  
24 preludes en fuga's, op. 87  
Coprésentation · Copresentatie: Belgian National  
Orchestra  
€ 60, 48, 34, 16



Igor Levit © Marco Borggreve

## Residency Branford Marsalis



Branford Marsalis Quartet © Eric Ryan Anderson

24.03.2022 · 20:30

JEU · DON · SMG

## Branford Marsalis Solo

**Branford Marsalis**, saxophone · saxofoon  
Coprod.: Klarafestival  
€ 24

25.03.2022 · 20:00

VEN · VRIJ · HLB

## Belgian National Orchestra feat. Branford Marsalis

**Belgian National Orchestra**  
**Dirk Brossé**, direction · leiding  
**Branford Marsalis**, saxophone · saxofoon  
Leonard Bernstein, *Three Dance Episodes* from "On the Town"  
Heitor Villa-Lobos, *Fantasia for Soprano Saxophone*  
John Corigliano, *Gazebo Dances*  
John Williams, *Escapades for Alto Saxophone and Orchestra* (from "Catch Me if You Can")  
John Adams, *The Chairman Dances*  
Branford Marsalis, *Cassandra* (arr. · bew.  
Vince Mendoza – création mondiale · wereldpremière)  
Coprod.: Belgian National Orchestra, Klarafestival  
€ 48, 38, 28, 18

**FR** Branford Marsalis nous régale avec une résidence en triptyque dévoilant sa polyvalence : un dialogue poétique avec l'acoustique de la cathédrale, un programme en quartet et une soirée symphonique l'associant au Belgian National Orchestra.

**NL** Branford Marsalis trakteert je op een drieluik dat zijn veelzijdigheid in de verf zet: een poëtische dialoog met de akoestiek van de kathedraal, een kwartetprogramma en een symfonische avond met het Belgian National Orchestra.

**EN** Branford Marsalis will be treating us to a three-part residency that reflects his versatility: a solo performance in poetic dialogue with the acoustics of the cathedral, a quartet programme and a symphonic evening with the Belgian National Orchestra.

**De C.P.E. Bach à Sting,  
le saxophoniste  
américain joue tout  
avec un même engagement**

26.03.2022 · 20:30

SAM · ZAT · HLB

## Branford Marsalis Quartet

**Branford Marsalis**, saxophone ·  
saxofoon  
**Joey Calderazzo**, piano  
**Eric Revis**, contrebasse · contrabas  
**Justin Faulkner**, drums  
Coprod.: Klarafestival  
€ 46, 36, 26, 18



Martha Argerich © Adriano Heitman

**29.03.2022 · 20:00**  
MAR · DIN · CNS

## Daniel Müller-Schott

**Daniel Müller-Schott**, violoncelle · cello  
Johann Sebastian Bach, Suite für Cello Nr. 1, BWV 1007; Suite für Cello Nr. 6, BWV 1012  
Zoltán Kodály, Sonate pour violoncelle · Sonate voor cello, op. 8  
Hans Werner Henze, Serenade  
€ 30,22

**05.05.2022 · 20:00**  
JEU · DON · HLB

## Martha Argerich, Polina Leschenko & Antwerp Symphony Orchestra

**Antwerp Symphony Orchestra**  
**Elim Chan**, direction · leiding  
**Martha Argerich, Polina Leschenko**, piano  
Lili Boulanger, *D'un soir triste*  
Francis Poulenc, *Concerto pour 2 pianos et orchestre; Sinfonietta*  
Maurice Ravel, *Daphnis et Chloé, suite n° 2*  
€ 38, 28, 18, 10

**24.05.2022 · 20:00**

MAR · DIN · HLB

## Jean-Guihen Queyras & Alexandre Tharaud

**Jean-Guihen Queyras**, violoncelle · cello  
**Alexandre Tharaud**, piano  
Johann Sebastian Bach, *Sonate für Viola da Gamba und Cembalo Nr. 3, BWV 1029*  
Marin Marais, *Suite n° 1 en la mineur (Troisième livre de pièces de viole); Les folies d'Espagne*  
Frédéric Chopin, *Nocturne, op. 9/2 (arr. · bew. David Popper)*  
Gabriel Fauré, *Après un rêve, op. 7/1 (arr. · bew. Bachmann/Casals); Papillon, op. 77*  
David Popper, *Sérénade · Serenade, op. 54/2; Mazurka, op. 11/3*  
Fritz Kreisler, *Liebesleid; Liebesfreud*  
Johannes Brahms, *Danses hongroises · Hongaarse dansen, WoO 1 (NN. 1, 4, 11, 2, 14, 5) (arr. · bew. Jean-Guihen Queyras/Alexandre Tharaud)*  
€ 46, 38, 24, 10

Alexandre Tharaud &amp; Jean Guihen Queyras © Marco Borggreve



# Momentums



Kudsi Erguner © Edoardo Genova

**Feesten,  
verjaardagen  
en niet te missen  
premières**



Rufus Wainwright © Tony Hauser 2020

**Special  
Moments**

**Célébrations,  
anniversaires  
et grandes  
premières**



Paul Van Nevel © Damon De Backer

**Celebrations,  
birthdays and  
outstanding  
premieres**

**16.10.2021 · 20:00**

SAM · ZAT · HLB

## 50 ans du Huelgas Ensemble · 50 jaar Huelgas Ensemble

**FR** Un demi-siècle d'exploration insatiable des musiques anciennes : peu d'ensembles peuvent se targuer d'un tel exploit ! Fondé en 1971 par Paul Van Nevel, le Huelgas Ensemble célèbre son jubilé avec un merveilleux kaléidoscope polyphonique.

**NL** Een halve eeuw gulzig oude muziek verkennen: weinig ensembles kunnen dit feit evenaren! Het Huelgas Ensemble werd opgericht in 1971 door Paul Van Nevel en viert zijn jubileum met een schitterende polyfonische caleidoscoop.

**EN** Half a century in the insatiable pursuit of ancient music: few ensembles can boast such a feat! Founded by Paul Van Nevel in 1971, the Huelgas Ensemble celebrates its jubilee with a wonderful polyphonic kaleidoscope.

**Huelgas Ensemble**  
**Anima Eterna Brugge**  
**Nederlands Kamerkoor**  
**Paul Van Nevel, Peter Dijkstra, Jos van Immerseel**, direction artistique · artistieke leiding  
Josquin Desprez, *Qui habitat in adjutorio altissimi à 24; Agnus Dei ("Missa L'homme armé super voces musicales")*  
Anon., *O Radix; Motet isorythmique à quatre voix, quatre textes* · Vierstemmig isoritmisch motet, vier tekstig  
Claude Le Jeune, *Cigne je suis de candeur*  
Pierre de Manchicourt, *Sustinuimus pacem*  
Samuel Scheidt, *Zion spricht, der Herr hat mich verlassen*  
Dietrich Buxtehude, *Nimm von uns, Herr, du treuer Gott*, BuxWV 78  
Olivier Messiaen, *Cinq rechants*  
Scipione Lacorgia, *Stravagante pensiero*  
€ 38, 28

Ghala Benali ©GR DR

**23.10.2021 · 20:00**

SAM · ZAT · HLB

## Sufi Night

**FR** La pensée soufie délivre depuis des siècles un message d'ouverture. Chaque année, Bozar et Moussem lui dédient une soirée entière lors de la Sufi Night. La chanteuse tunisienne Ghala Benali est l'invitée de marque de cette nouvelle édition.

**NL** Het soefisme brengt al eeuwenlang een boodschap van openheid. Tijdens de Sufi Night zetten Bozar en Moussem elk jaar opnieuw deze mystieke stroming in de kijker. Deze editie is de Tunisische zangeres Ghala Benali eregast.

**EN** For centuries, Sufism has extended a message of openness. Every year Bozar and Moussem organise the Sufi Night, which focuses on this philosophy. This year, the Tunisian singer Ghala Benali will be the guest of honour.

Coprod.: Moussem Centre Nomade des Arts · Moussem Nomadisch Kunstencentrum  
€ 20



11.11.2021 · 20:00

JEU · DON · HLB

## Mohamed Briouel & Kudsi Erguner – Arabo Andalous Meets Classic Ottoman Music

**FR** Deux géants de la musique se rencontrent ! Originaire de Fès, Mohamed Briouel est le maître actuel de la musique arabo-andalouse. Le Turc Kudsi Erguner est quant à lui un pilier de la musique savante ottomane et l'un des joueurs de ney les plus respectés.

**NL** Een ontmoeting tussen twee muzikale grootheden! Mohamed Briouel uit Fez geldt als de huidige grootmeester van de Arabisch-Andalusische muziek. De Turkse Kudsi Erguner is dan weer een autoriteit in de Ottomaanse hofmuziek en bespeelt als geen ander de ney.

**EN** A meeting between two musical giants! Mohamed Briouel, from Fez, is the current master of Arab-Andalusian music, while Turkish musician Kudsi Erguner is second to none in the art of the Ottoman court music and as the player of the nay.

**Kudsi Erguner**, ney, direction artistique · artistieke directie

**Mohamed Briouel**, violon, chant, direction artistique · viool, zang, artistieke directie

**Hakan Güngör, Mohamed Amine El Korchi**, qanun

**Tristan Driessens**, oud · ud

**Ahmed Khalil**, bendir, riqq, darbouka

**Abdeslam Amri**, darbouka

**Abdelmalek Otmani, Mohamed Arabi**, Mustapha Amri, Burak Savas, violon, chant · viool, zang

**Driss Berrada**, violon, chant, oud · viool, zang, ud

**Aziz Alami, Bora Uymaz, Yunus Balcioglu, Safa Korkmaz, Ahmet Faruk Ayaz**, chant · zang

**Hasan Kiris**, tanbur

Coprod.: Abu Dhabi Festival

Soutien · Steun: Darna vzw

Collaboration · Samenwerking: Takasim, Seyir Muzik

€ 38, 28, 18, 10



Jordi Savall © Gert Born

18.12.2021 · 20:00

SAM · ZAT · HLB

## Jordi Savall & Hespèrion XXI – Bal-Kan: Miel et Sang · Honing en Bloed

**FR** Jordi Savall explore les répertoires séphardades et ottomans des Balkans en compagnie de musiciens de ces régions que les Ottomans baptisèrent « Bal Kan » (miel et sang) au XV<sup>e</sup> siècle. Une ode merveilleuse à la mémoire et à la survie des traditions.

**NL** Jordi Savall bestudeert de Sefardische en Ottomaanse repertoires van de Balkan onder begeleiding van muzikanten uit deze streken, die de Ottomanen in de 15e eeuw de naam ‘Bal Kan’ (honing & bloed) gaven. Een prachtige lofzang om de herinnering aan deze tradities levendig te houden.

**EN** Jordi Savall explores the Sephardic and Ottoman repertoires of the Balkans with musicians from a region that the Ottomans named ‘Bal Kan’ (honey and blood), in the 15<sup>th</sup> century. A wonderful ode to memory and the survival of traditions.

**Jordi Savall**, direction, vièle · leiding, vedel, rebec

**Hespèrion XXI**, Gursoy Dinçer, Amira Medunjanin, Stoimenka Outchikova-Nedialkova, Katerina Papadopoulou, chant · zang  
**Tcha Limberger**, chant, violon · zang, viool

Dans le cadre de · In het kader van: MOST - The Complex Strategy to Develop the Balkan World Music Scene  
Soutien · Steun: Commission européenne · Europese Commissie, cofinancé par le programme Creative Europe de l'Union européenne · medegefincierd door het programma Creatief Europa van de Europese Unie, Département de la Culture de la Generalitat de Catalunya · Departament cultuur van de Generalitat de Catalunya, Institut Ramon Llull  
€ 46, 38, 24, 10

15.01.2022 · 20:00

SAM · ZAT · HLB

## Philip Glass World Premiere – Quatuor Tana

**FR** Bozar accueille la première mondiale du nouveau quatuor à cordes de Philip Glass ! Pour l'interpréter, qui de mieux que le Quatuor Tana, partenaire de longue date de ce compositeur minimaliste américain dont la réputation mondiale n'est plus à faire.

**NL** Bozar is gastheer voor de wereldpremière van het nieuwe strijkkwartet van Philip Glass! En wie is er beter geschikt om het uit te voeren dan het Tana Quartet, een jarenlange partner van de Amerikaanse minimalistische componist wiens wereldwijde reputatie ongeëvenaard is.

**EN** Bozar hosts the world premiere of the new string quartet by Philip Glass! And who is better suited to perform it than the Tana Quartet, a long-standing partner of the American minimalist composer whose worldwide reputation is second to none.

### Quatuor Tana

Philip Glass, String Quartet No. 9 King Lear (création mondiale · wereldpremière – commande · opdracht Collectif Tana, Bozar, Ars Musica, Le phénix scène nationale Valenciennes, le festival Superspective et l'Opéra National de Lyon, Tandem scène nationale Arras, Maison de la Culture Bourges & Wigmore Hall)  
Franz Schubert, Streichquartett Nr. 14, D 810, "Der Tod und das Mädchen"  
Coprod.: Ars Musica  
€ 46, 38, 24, 10



Philip Glass © Steve Pyke



Rufus Wainwright © Tony Hauser 2020

23.01.2022 · 20:30

DIM · ZON · HLB

## Rufus Wainwright & Amsterdam Sinfonietta

**FR** Lors de sa tournée avec l'Amsterdam Sinfonietta, le célèbre chanteur américano-canadien vous propose une sélection d'arrangements orchestraux de ses chansons – anciennes et nouvelles – et de reprises, ainsi que des pièces classiques pour orchestre à cordes.

**NL** Tijdens zijn tournee met het Amsterdam Sinfonietta brengt de beroemde Amerikaans-Canadese zanger orkestrale arrangementen van enkele van zijn oude en nieuwe songs, een handvol covers, maar ook klassieke stukken voor strijkorkest.

**EN** During his tour with the Amsterdam Sinfonietta, the famous US-Canadian singer will perform a selection of orchestral arrangements of his own songs – both old and new – and selected covers, as well as classical pieces for string orchestra.

**Amsterdam Sinfonietta**  
**Rufus Wainwright**, chant, composition · zang, compositie  
€ 52, 42, 32, 22

## Focus Thomas Adès

**FR** La Monnaie, le Belgian National Orchestra et Bozar dédient un cycle de concerts à l'un des plus grands compositeurs actuels. Savourez la musique riche et accessible de Thomas Adès au fil d'œuvres symphoniques et de chambre – dont plusieurs créations belges!

**NL** De Munt, het Belgian National Orchestra en Bozar wijden een concertreeks aan een van de grootste componisten van vandaag. Geniet van enkele rijke en toegankelijke symfonische en kamermuziekwerken van Thomas Adès – waaronder verschillende Belgische premières!

**EN** La Monnaie, the Belgian National Orchestra and Bozar are dedicating a concert series to one of today's greatest composers. Enjoy the rich and accessible music of Thomas Adès through symphonic and chamber works – including several Belgian premieres!

**21.01.2022 · 20:00**

VEN · VRIJ · HLB

### Quatuor Diotima & Mark Simpson

**Quatuor Diotima**  
**Mark Simpson**, clarinette · klarinet  
 Leoš Janáček, Quatuor à cordes n° 1,  
 "Sonate à Kreutzer" · Strijkkwartet nr. 1,  
 "Kreutzer-Sonate"

Thomas Adès, Quintette pour clarinette et quatuor à cordes · Kvintet voor klarinet en strijkkwartet (création belge · Belgische première – commande · opdracht Bozar, Kings Place London, Festival d'Aix-en-Provence, Milano Musica, NDR das neue werk, Muziekgebouw aan 't IJ & Quatuor Diotima)

Johannes Brahms, Streichquartett Nr. 2, Op. 51/2  
 € 46, 38, 24, 10

€ 46, 38, 24, 10


Thomas Adès © Marco Borggreve

**22.01.2022 · 20:00**  
 SAM · ZAT · HLB

### Belgian National Orchestra, Adès & Gerstein

**Belgian National Orchestra**  
**Thomas Adès**, direction · leiding  
**Kirill Gerstein**, piano

Thomas Adès, *Inferno*, suite pour orchestre · suite voor orkest (création belge · Belgische première); Concerto pour piano et orchestre (création belge) · Concerto voor piano en orkest (Belgische première)  
 Gustav Holst, *The Planets*, op. 32  
 Coprod.: Belgian National Orchestra  
 € 46, 38, 24, 10


Damon Albarn © Linda Brownlee

**28.02.2022 · 20:30**  
 LUN · MAA · HLB

**01.03.2022 · 20:30**  
 MAR · DIN · HLB

### Damon Albarn – The Nearer the Fountain, More Pure the Stream Flows

**FR** Quand il ne se produit pas au sein de Blur, de The Good, the Bad and the Queen ou du groupe virtuel Gorillaz, Damon Albarn aime se ressourcer en Islande. Le chanteur vous convie à un voyage musical inspiré par les paysages de la terre des glaces.

Toots Thielemans © Jos L. Knaepen

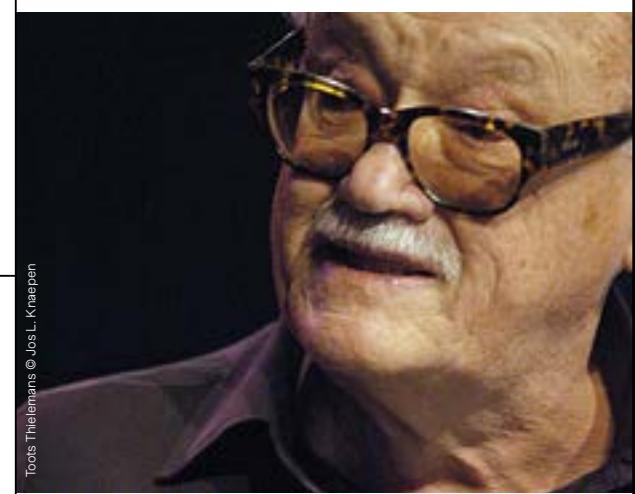
**29.04.2022 · 20:00**  
 VEN · VRIJ · HLB

### Toots Thielemans 100th Anniversary Official Concert

**FR** Le 29 avril 2022 marquera le 100<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Toots Thielemans. Des musiciens de réputation internationale rendent hommage à ce *ket* bruxellois devenu une légende mondiale, qui nous a quittés en 2016.

**NL** Op 29 april 2022 is het 100 jaar geleden dat Toots Thielemans werd geboren. Internationaal gerenommeerde muzikanten brengen hulde aan deze Brusselse *ket* die uitgroeide tot een wereldlegende en in 2016 van ons is heengegaan.

**EN** The 29<sup>th</sup> of April 2022 will mark the centenary of the birth of Toots Thielemans. Musicians of international renown will be paying homage to this Brussels born *ket* who became a worldwide jazz legend and who we lost in 2016.



**Metropole Orchestra**  
**Brussels Jazz Orchestra**  
**Vince Mendoza, Frank Vaganée**, direction · leiding  
**Kenny Werner**, piano, composition · compositie  
**Grégoire Maret**, harmonica  
**Philip Catherine**, guitare · gitaar  
**Special guests**

Coprod.: The Legacy of Toots Thielemans vzw  
 Avec la permission de · Met toestemming van: Private Stichting Toots Thielemans  
 € 62, 52, 40, 28

Les œuvres suivantes de Thomas Adès sont également à découvrir à Bozar cette saison :  
 Ook volgende werken van Thomas Adès zijn dit seizoen bij Bozar te ontdekken:  
 The following works by Thomas Adès can also be discovered this season at Bozar:

**10.09.2021**

These Premises Are Alarmed, op. 16 (création belge · Belgische première)

**22 & 24.04.2022**

Three Studies from Couperin (création belge · Belgische première)

**11.06.2022**

Polaris, Voyage for Orchestra

**EN** When he is not on stage with Blur; The Good, The Bad & The Queen or virtual band Gorillaz, musical polymath Damon Albarn loves relaxing in Iceland. This inspired him to take you on a musical journey through magical glacial landscapes...

€ 68, 58, 48, 38, 22



# Festivals

Nuits sonores HLB © Caroline Lessire

**Une virée musicale  
sur plusieurs jours**

**Intense  
muzikale reizen  
over meerdere  
dagen**

**In-depth  
musical journeys  
over  
several days**

06 »→ 10.10.2021

## Nuits Sonores Brussels & European Lab

Expérimetons ensemble les  
musiques indépendantes de  
demain

Beleef samen de onbegrensde  
muziek van morgen

Let's create the sounds of  
tomorrow today

Coprod. Art Party Brussels



SEE festival © Samir Ceric Kovacevic

15 »→ 19.12.2021

## See Festival

Le nouveau festival  
de Bozar dédié à l'incroyable  
richesse culturelle  
de l'Europe du Sud-Est

Het nieuwe festival van Bozar  
in het teken van de bloeiende  
culturele rijkdom van  
Zuidoost-Europa

This brand new festival  
plunges you into the rich  
culture of South-Eastern  
Europe

Jordi Savall  
Andrra  
Damir Imamović  
Balkan Taksim

Coprod. MOST



Dasha Rush © Caroline Lessire

09»→13.02.2022

## Bach Heritage Festival

**Sous la perruque bouclée,  
un esprit créatif  
des plus actuels**

**Onder de bepoederde pruik  
schuilt een hedendaagse  
creatieve ziel**

**Discover a contemporary  
creative spirit beneath the  
curly wig**

Justin Taylor  
Sounding Bodies (Bach Kliniek)  
Philippe Thuriot  
Michiel Vandevelde  
Geert Callaert  
Anthony Romaniuk  
Benjamin Glorieux  
Mathias Ferré



24»→27.02.2022

## Shostakovich Festival: The Other Revolutions

**Sonorités orchestrales, mélodies  
sarcastiques et virtuosité raffinée  
sont la marque de cet éminent  
compositeur russe.**

**Deze focus op de Russische  
componist is een rollercoaster  
van monumentale orkestklanken,  
ironische melodieën en  
virtuoos vernuft**

**This focus on the Russian  
composer is a rollercoaster  
ride of monumental orchestral  
sounds, musical irony,  
and sly virtuosity**

Trio Wanderer  
Belgian National Orchestra  
Truls Mørk  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège  
Igor Levit  
Ekaterina Semenchuk  
Evgeny Nikitin  
Mikhail Petrenko

Coprod. Belgian National Orchestra



02»→06.03.2022

## Bruselas Flamenco Festival

**Une édition explorant  
la question du genre en  
compagnie des grands noms  
du flamenco**

**Een editie die  
gendervraagstukken verkent  
in het gezelschap van grote  
namen van de flamenco**

**An edition that explores  
gender issues in the company  
of great names of flamenco**

José Mercé  
Rocío Molina  
Viva! – Compañía Manuel Liñán  
Antonio Rey



11»→27.03.2022

## Klarafestival

**Deux semaines entières  
de productions internationales  
et expériences audacieuses**

**Twee weken lang  
internationale toppers  
en gedurfde experimenten**

**Two weeks of  
international top events  
and daring experiments**

a nocte temporis  
Bayerisches Staatsorchester  
Branford Marsalis  
Belgian National Orchestra  
Mark Padmore  
Orchestre National de France  
Orchestra of the Age of Enlightenment

Coprod. Klarafestival



# The future is brighter together

**FR** Une urgence sanitaire mondiale, un secteur en crise, un bâtiment en feu. Disons-le franchement : cela fait beaucoup. Les lourdes pressions financières, consécutives à la pandémie et à l'incendie, constituent une sérieuse menace pour notre programmation et nos missions artistiques. Votre don nous aidera à mener à bien nos projets artistiques.

**NL** Een wereldwijde gezondheids crisis, een sector in lockdown, een vernietigende dakbrand. We hoeven er geen doekjes om te wenden: het zijn harde tijden. De zware financiële druk, door zowel de pandemie als de brand, vormt een ernstige bedreiging voor ons artistieke werk en ambities. Jullie schenkingen stellen ons in staat om door te gaan met het organiseren van diverse artistieke projecten.

**EN** A worldwide health emergency, a sector in crisis, a building on fire. Let's just be brutally honest here: it has been a lot. The heavy financial pressures, as a result of both the pandemic and the fire, pose a severe threat to our artistic programme and ambitions. Your donation will help us carry on organising wide-ranging artistic projects.

**Faites un don  
Doe een donatie  
Donate now**  
[bozar.be/togetherbozar](http://bozar.be/togetherbozar)



#TogetherBozar



This cosy café is the perfect spot to meet up before or after a visit to Bozar. But you can also drop by for lunch with colleagues, a drink with friends or a business lunch or dinner. The varied menu means you can sample fresh products at any time of day: from a breakfast or lunch to a late night dinner.

**Every day: 10:00»→23:00**

**Contact:** +32 2 213 19 19  
**info@victor23.be** - [www.victorbozarcave.be](http://www.victorbozarcave.be)

**Entrance:** Centre for Fine Arts,  
Rue Ravensteinstraat 23, 1000 Brussels



The Michelin-starred Bozar Restaurant offers gourmet, refined cuisine in a unique setting in Brussels designed by the famous architect Victor Horta. In his memoirs Horta considered the Centre for Fine Arts to be the climax of his career and had an uncompromising desire to eradicate elitism and make art accessible to the masses..

"Originality in tradition, creativity in classicism" this is the mantra of the Michelin-starred chef Karen Torosyan and his team, also drawing inspiration from the nobility and spirit of the place.

**Tue.»→Fri.: 12:00»→14:00, 18:00»→21:30**

**Sat.: 18:00»→21:30 – Closed on Sunday and Monday – Contact: + 32 2 503 00 00**

**info@bozarrestaurant.be**  
[www.bozarrestaurant.be](http://www.bozarrestaurant.be)

**Entrance:** Centre for Fine Arts,  
Rue Baron Hortastraat 3, 1000 Brussels



# Exhibitions at Bozar Save the date



@Bozar - Photo: Jérôme Latour

## Autumn '21

**25 Sept.»→24 Oct.'21**  
**S+T+ARTS Prize 2021**

**8 Oct.'21»→23 Jan.'22**  
**David Hockney:  
Works from the  
Tate Collection,  
1954–2017**

**David Hockney:  
The Arrival of Spring,  
Normandy, 2020**

**10 Nov.'21»→16 Jan.'22**  
**Ura, Solid Senses**

## Spring '22

**18 Feb.»→15 May'22**  
**EUROPALIA  
Trains & Tracks:  
Rinus Vandevelde.  
Inner Travels**

**Feb.'22»→June'22**  
**Kapwani Kiwanga**

**5 Apr.»→21 July'22**  
**Victor Horta –  
Celebration 100 Years  
Centre for Fine Arts**

**21 Apr.»→21 Jul.'22**  
**Belgian Art Prize 2021 –  
Els Dietvorst**

**More info: [bozar.be](http://bozar.be)**

**Great art needs great people  
Join us & enjoy free entrance  
to concerts, exhibitions, films,  
conferences, special events...**

## Become a patron of Bozar

Monsieur et Madame Charles Adriaenssen • Madame Marie-Louise Angenent • Monsieur et Madame Etienne d'Argembeau • Comtesse Laurence d'Aramon • Monsieur Antonio Ballesteros • Baron Jean-Pierre de Bandt • Monsieur Erard de Becker • Madame Marie Bégault • Monsieur Jean-François Bellis • Baron et Baronne Berghmans • De Heer Stefaan Bettens • De Heer en Mevrouw Carl Bevernage • Mevrouw Liliane Bienfait • Monsieur Philippe Bioul • Mevrouw Roger Blanpain • Madame Laurette Blondeel • Comte et Comtesse Boël • Monsieur et Madame Thierry Bouckaert • Monsieur et Madame Vittorio di Bucci • Prince et Princesse de Chimay • Monsieur et Madame Christian Chéry • Monsieur Jim Cloos et Madame Véronique Arnault • Monsieur Bernard de Cock de Rameyen • Madame Chris Cooleman • Monsieur et Madame Jean Courtin • De Heer en Mevrouw Géry Daeninck • Monsieur et Madame Denis Dalibot • Madame Bernard Darty • Comte Davignon • De Heer en Mevrouw Philippe De Baere • Baron Andreas de Leenheer • Monsieur Michel Delloye • Monsieur Patrick Derom • Monsieur et Madame Amand-Benoit D'Hondt • De heer en Mevrouw Pieter Dreesmann • De Heer en Mevrouw Bernard Dubois • Monsieur Pierre Dumolard-Balthazard • Mr. Graham Edwards • Madame Dominique Eickhoff • Baron et Baronne François van der Elst • Madame Jacques E. François • Madame Sophie de Galbert • Baron en Barones Marnix Galle-Sioen • Monsieur et Madame Léo Goldschmidt • De heer Frederick Gordts • Monsieur et Madame Pierre Guillet • Monsieur Michaël Guttman • Monsieur et Madame Bernard Hanotiau • De Heer en Mevrouw Philippe Haspeslagh • Monsieur Jean-Pierre Hoa • De Heer Xavier Huffkens • Mevrouw Bonno H. Hylkema • Madame Fernand Jacquet • Monsieur Maxime Jadot • Barones Paul Janssen • Baron Edouard Janssen • Madame Patricia de Jong • Madame Elisabeth Jongen • Monsieur et Madame Adnan Kandiyoti • Monsieur Claude Kandiyoti • Monsieur Sam Kestens • Monsieur Peter Klein et Madame Susanne Hinrichs • Dr. et Madame Klaus Körner • Madame Jean-Jacques Kreglinger • Madame Marleen Lammerant • Monsieur et Madame François Legein • Monsieur et Madame Laurent Legein • Monsieur et Madame Gérald Leprince Jungbluth • Madame Florence Lippens • Monsieur et Madame Clive Llewellyn • Monsieur et Madame Thierry Lorang • Madame Olga Machiels • De heer Peter Maenhout • Monsieur et Madame Jean-Pierre Marchant • De heer en Mevrouw Frederic Martens • Monsieur et Madame Yves-Loïc Martin • De heer en Mevrouw Paul Maselis • Monsieur et Madame Dominique Mathieu-Defforey • Madame Luc Mikolajczak • Madame Philippine de Montalembert • Baron et Baronne Dominique Moorkens • Madame Heike Müller • Madame Nelson • Monsieur Laurent Pamfier • Comte et Comtesse Baudouin du Parc Locmaria • Baron et Baron Charles-Albert Peers de Nieuwburgh • Madame Jean Pelfrene - Piqueray • Monsieur et Madame Dominique Peninon • Monsieur et Madame Olivier Périer • Monsieur Gérard Philippson • Famille Philippson • Madame Marie-Caroline Plaquet • Madame Suzanne de Potter • Madame Hermine Rédélé-Siegrist • Monsieur Bernard Respaut • Monsieur et Madame Ramon Reyntiens • Madame Elisabeta Righini • Monsieur et Madame Bernard Ruiz Picasso • Monsieur et Madame Jean Russotto • Monsieur et Madame Dominique de Saint-Rapt • Monsieur et Madame Frederic Samama • Monsieur Grégoire Schöller • Monsieur et Madame Philippe Schöller • Monsieur et Madame Hans C. Schwab • Chevalier Alec de Selliers de Moranville • Madame Delphine de Selliers de Moranville • Monsieur et Madame Tommaso Setari • Madame Gaëlle Siegrist Mendelsohn • Messieurs Bernard Slegten et Oliver Toegemann • Monsieur Eric Speeckaert • Monsieur Jean-Charles Speeckaert • Vicomte Philippe de Spoelberch et Madame Daphné Lippitt • Madame Anne-Véronique Stainier • De heer Karl Stas • Monsieur et Madame Stoclet • Monsieur Julien Struyven • De heer Coen Teulings • Monsieur Philippe Tournay • Monsieur et Madame Jean-Christophe Troussel • Baronne Astrid Ullens de Schooten Whetnall • Mevrouw Greet Van de Velde • De heer Koen Van Loo • De heer en Mevrouw Anton van Rossum • De heer Johan Van Wassenhove • Baron et Baronne de Vauclercy • De heer Eric Verbeeck • Monsieur et Madame Bernard Vergnes • Monsieur Guy Vieillevigne • De heer en Mevrouw Karel Vinck • Madame Nathalie Waucquez • Monsieur et Madame Peter Wilhelm • Monsieur Robert Willocx • Monsieur et Madame Antoine Winckler • Monsieur et Madame Bernard Woronoff • Chevalier Godefroid de Wouters d'Oplinter • Monsieur et Madame Jacques Zucker • Monsieur et Madame Yves Zurstrassen

Our members at the time of publication of this brochure

Contact: 0476.96.06.22 – [patrons@bozar.be](mailto:patrons@bozar.be)

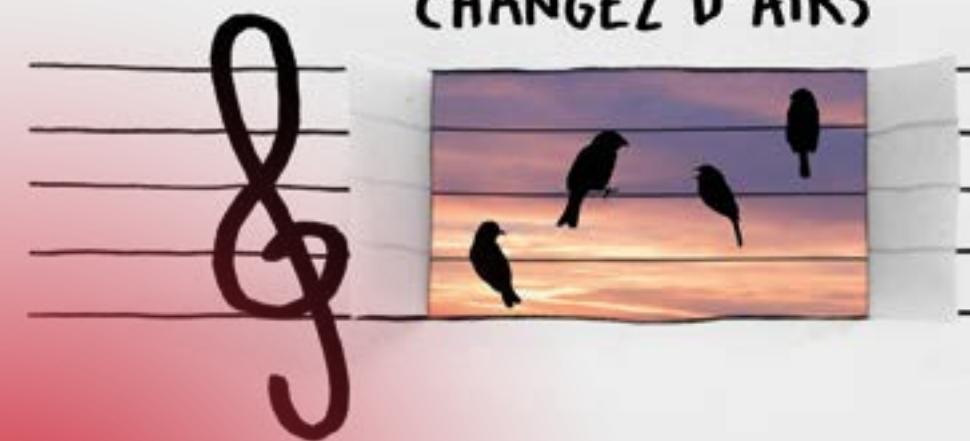
Monsieur et Madame François Blondel • Monsieur Antoine Borighem • Monsieur Thibaut Cardon • Monsieur et Madame Olivier De Clippele • Monsieur et Madame Paul De Groot • Madame Marie Evrard • Madame Rosario Galofre Gomez • Monsieur et Madame Thierry Hubert • Messieurs David Jouant et Nicolas Pierreux • Monsieur et Madame Hyacinthe de Lhoneux • Mevrouw Christiane Luypaert • Madame Martine Mairlot et Monsieur Antoine Beuve-Mery • Monsieur Charles Nimegeers • Madame Florence Pierre • Monsieur et Madame Frederic Rouvez • Prince Rahim Khan et Princesse Framboise Samii • Comte Loïc d'Ursel • Mademoiselle Thérèse Verhaegen • Monsieur et Madame Réginald Wauters.

Monsieur Nicolas Blondel • Monsieur Adrien Blondel • Monsieur Gary Celnik • Mademoiselle Lena Celnik • Monsieur Laurent Coulie • Mademoiselle Marguerite Culot • Monsieur Emile Culot • Mademoiselle Ilka Dewelde • Mademoiselle Maud Dewelde • Mademoiselle Romane Dewelde • Mademoiselle Camille Goldschmidt • Mademoiselle Charlotte Goldschmidt • Mademoiselle Chloé Goldschmidt • Mademoiselle Elsa Goldschmidt • Mademoiselle Lara Goldschmidt • Monsieur Leo Goldschmidt • Monsieur Victor Goldschmidt • Mademoiselle Cory Zhang • Lhoist sa



Singing Brussels © Wim Gellens

MOZART  
ART BASEL  
HANS HARTUNG  
ARTHOUSE FILMS  
MART STAM  
ART SPIEGELMAN  
MARTIN MARGIELA  
STREET ART  
ARVO PÄRT  
ANTONIN ARTAUD  
ARTEMISIA GENTILESCHI  
POP ART  
WILLIAM HOGARTH  
HENRI CARTIER-BRESSON  
CHRISTOPH MARTHALER  
DARTH VADER  
ARTIFICIELLE INTELLIGENTIE  
MARTHA NUSSBAUM  
ART TATUM



Musiq3 soutient

## la saison 2021-2022 de BOZAR

Revivez les moments forts de la saison sur notre antenne dans Concert, chaque jour à 20h et du lundi au vendredi à 13h.

Tout le programme sur [www.musiq3.be](http://www.musiq3.be).



## La culture se joue dans Le Soir

Musique, cinéma, art, scènes. Rendez-vous chaque jour dans Le Soir et chaque mercredi dans le MAD.

[www.lesoir.be/mad](http://www.lesoir.be/mad)

**LE SOIR**

Repensons notre quotidien

Blijf op de hoogte van de beste cultuurtips



Met de nieuwsapp van De Standaard hebt u steeds betrouwbaar live nieuws en de beste cultuurtips binnen handbereik. **Download de gratis app** en krijg er met de Woordslang en Karel's Crypto puzzelplezier bovenop! Bent u abonnee? Dan kunt u ook alle plus artikels lezen.

Scan en download de app hierboven of ga naar [standaard.be/app](http://standaard.be/app)



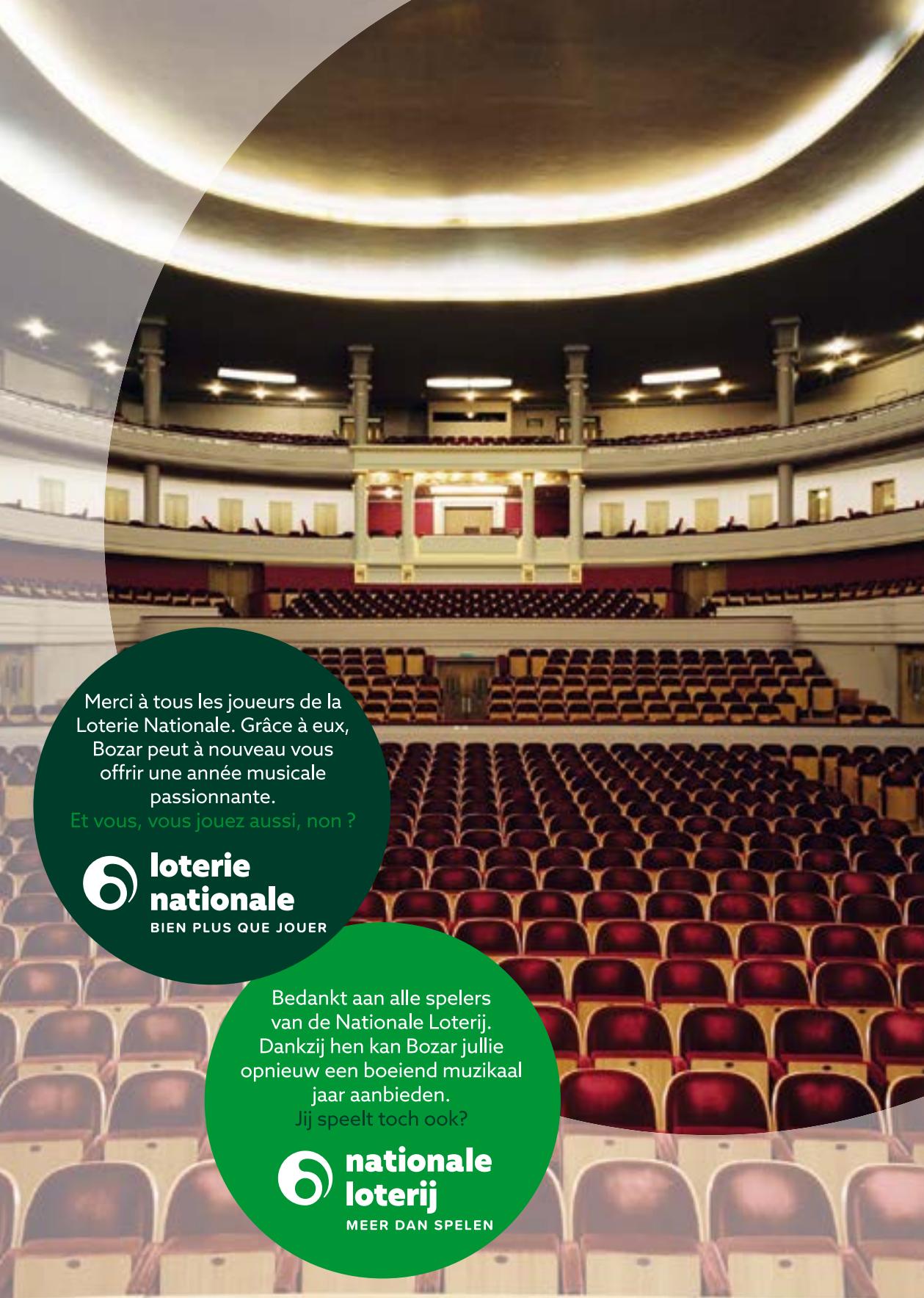
De Standaard



BOZAR RESTORATION  
CONDUCTED IN PURE STYLE

by

**DENYS**



Merci à tous les joueurs de la Loterie Nationale. Grâce à eux, Bozar peut à nouveau vous offrir une année musicale passionnante.

Et vous, vous jouez aussi, non ?

**loterie  
nationale**

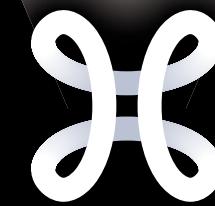
BIEN PLUS QUE JOUER

Bedankt aan alle spelers van de Nationale Loterij. Dankzij hen kan Bozar jullie opnieuw een boeiend muzikaal jaar aanbieden. Jij speelt toch ook?



**nationale  
loterij**

MEER DAN SPELEN



Discover our classical music content  
on Proximus Pickx

Proximus, proud partner of Bozar

# We have creative energy...

... and we share it with all of you.

ENGIE supports societal projects for access to culture for all, and more particularly the international music project "Cantania" of Bozar.

#ENGIEfoundation



## Music Season '21»→'22 happens thanks to Cocreators

### Inside Bozar

Department of Expo,  
Cinema, Theatre & Dance,  
Audience Engagement,  
Agora, Architecture,  
Literature and Lab

### Privileged partners

Belgian National Orchestra  
La Monnaie / De Munt

### Most appreciated partners

À Cœur Joie × Abu Dhabi Festival × Académie Royale × Antwerp Symphony Orchestra × Ars Musica × Arty Farty Brussels × Aubergine Arts Management × BEvocal × Bertelsmann × Brussels Philharmonic × Brussels Jazz Orchestra × Camarote × Chapelle Musicale Reine Elisabeth / Muziekkapel Koningin Elisabeth × Church boards of the Cathedral of St. Michael and St. Gudula × Classical Futures Europe – Creative Europe × Concours international / Internationaal concours Frédéric Chopin × Concours Reine Elisabeth / Koningin Elisabeth Wedstrijd × Conservatoire Royal de Bruxelles × Darna vzw × Europalia × Finnish Cultural Institute × Goethe Institut × Institut Balassi × Institut Français × Klarafestival × Korean Cultural Center Brussels × Leerstoel / Chaire Mahmoud Darwish × MOST (Creative Europe) × Österreichisches Kulturforum × Polish Institute × De Bijloke Gent × Eeemerging × Flagey × Embassies: Embassy of China to Belgium, Embassy of Japan to Belgium, Embassy of Kosovo to Belgium, Embassy of Latvia to Belgium, Embassy of Norway to Belgium, Embassy of Spain to Belgium (SPAIN arts & culture) × Ictus Ensemble × Inside Jazz × IYAP – International Young Artist's Presentation × Jeugd en Muziek Brussel × KANAL – Centre Pompidou × KASK Conservatorium × Koninklijk Conservatorium Antwerpen × Koninklijk Conservatorium Brussel × Koor en Stem × Union de la Presse Musicale Belge / Vereniging van de Belgische Muziekpers × La Vallée × Les Jeunesses Musicales de Bruxelles × Live Nation × MAfestival × Moussem × Mystiek Productions × Orchestre Philharmonique Royal de Liège × Outhere label & publishing × Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française × Piano's Maene × Russian Seasons × Seyir Music × Sonar × Steinway & Sons × Toernee Mundial × Visit Brussels × Volta Muziekcentrum × Wupromotion × Zonzo Compagnie

### Adresses · Adressen · Addresses

#### HLB

Palais des Beaux-Arts  
· Paleis voor Schone  
Kunsten · Centre for Fine  
Arts  
Rue Ravensteinstraat, 23 –  
1000 Brussels

#### CNS

Conservatoire ·  
Conservatorium  
Regentschapsstraat ·  
Rue de la Régence 30 –  
1000 Brussels

#### SMG

Cathédrale des Ss Michel  
et Gudule · St-Michiels- en  
St-Goedelekathedraal  
St-Goedeleplein · Parvis  
Ste-Gudule – 1000 Brussels

**Nous remercions nos partenaires pour leur soutien .**  
**Wij danken onze partners voor hun steun . We thank our partners for their support**



**Gouvernement fédéral - Federale regering**

Services du Premier Ministre · Diensten van de Eerste minister  
 Services de la Vice-Première ministre et ministre des Affaires étrangères, des Affaires européennes et du Commerce extérieur, et des Institutions culturelles fédérales · Diensten van de Vice-eersteminister en minister van Buitenlandse Zaken, Europese Zaken en Buitenlandse Handel, en van de Federale Culturele Instellingen

Services de la Ministre des Pensions et de l'Intégration sociale, chargée des Personnes handicapées, de la Lutte contre la pauvreté et de Beliris · Diensten van de Minister van Pensioenen en Maatschappelijke Integratie, belast met Personen met een handicap, Armoedebestrijding en Beliris

Services du Secrétaire d'État à la Digitalisation, chargé de la Simplification administrative, de la Protection de la vie privée et de la Régie des bâtiments, adjoint au Premier ministre · Diensten van de Staatssecretaris voor Digitalisering, belast met Administratieve Vereenvoudiging, Privacy en met de Regie der gebouwen, toegevoegd aan de eerste minister

Services du Secrétaire d'État à l'Asile et la Migration, chargé de la Loterie nationale, adjoint à la ministre de l'Intérieur, des Réformes institutionnelles et du Renouveau démocratique · Diensten van de Staatssecretaris voor Asiel en Migratie, belast met de Nationale Loterij, toegevoegd aan de Minister van Binnenlandse Zaken, Institutionele Hervormingen en Democratische Vernieuwing

**Communauté Française – Fédération Wallonie-Bruxelles**

Cabinet du Ministre-Président  
 Cabinet de la Vice-Présidente et Ministre de l'Enfance, de la Santé, de la Culture, des Médias et des Droits des Femmes  
 Cabinet du Ministre de l'Enseignement supérieur, de l'Enseignement de la Promotion sociale, des Hôpitaux universitaires, de l'Aide à la jeunesse, des Maisons de Justice, de la Jeunesse, des Sports et de la Promotion de Bruxelles

**Vlaamse Gemeenschap**

Kabinet du Ministre-président van de Vlaamse Regering en Vlaams minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, ICT en Facilitair Management  
 Kabinet du Vice-ministre-président van de Vlaamse Regering en Vlaams minister van Economie, Innovatie, Werk, Sociale economie en Landbouw

Kabinet du Vlaams minister van Justitie en Handhaving, Omgeving, Energie en Toerisme; Kabinet du Vlaams minister van Brussel, Jeugd en Media

**Région de Bruxelles-Capitale - Brussels Hoofdstedelijk Gewest**

Cabinet du Ministre-Président chargé du Développement territorial et de la Rénovation urbaine, du Tourisme, de la Promotion de l'Image de Bruxelles et du Biculurel d'intérêt régional · Kabinet van de Minister-Präsident belast met Territoriale Ontwikkeling en Stadsvernieuwing, Toerisme, de Promotie van het Imago van Brussel en Biculturele Zaken van gewestelijk Belang

Cabinet du Ministre chargé des Finances, du Budget, de la Fonction publique, de la Promotion du Multilinguisme et de l'Image de Bruxelles · Kabinet van de Minister belast met Financiën, Begroting, Openbaar Ambt, de Promotie van Meertaligheid en van het Imago van Brussel

Cabinet de la Secrétaire d'Etat chargée du Logement et de l'Égalité des Chances · Kabinet van de Staatssecretaris belast met Huisvesting en Gelijke Kansen

Cabinet de la Secrétaire d'Etat chargée de la Transition économique et de la Recherche scientifique · Kabinet van de Staatssecretaris belast met Economische Transitie en Wetenschappelijk Onderzoek  
 Cabinet du Secrétaire d'Etat chargé de l'Urbanisme et du Patrimoine, des Relations européennes et internationales, du Commerce extérieur et de la Lutte contre l'Incendie et l'Aide médicale urgente · Kabinet van de Staatssecretaris belast met Stedenbouw en Erfgoed, Europese en Internationale Betrekkingen, Buitenlandse Handel en Brandbestrijding en Dringende Medische Hulp.

**Commission Communautaire Française**

Vlaamse Gemeenschapscommissie  
 Ville de Bruxelles · Stad Brussel

**Partenaires internationaux - Internationale partners - International Partners**

Le Palais des Beaux-Arts est membre de · Het Paleis voor Schone Kunsten is lid van · The Centre for Fine Arts is member of:



**Partenaires institutionnels - Institutionele partners - Institutional Partners**



**Partenaire structurel - Structurele partner - Structural Partner**



**Partenaires privilégiés - Bevoorrechte partners - Privileged Partners**



**Partenaire des concerts - Concertpartner - Concert Partner**



**Fondations - Stichtingen - Foundations**



**Partenaires média - Mediapartners - Media Partners**



**Partenaires promotionnels - Promotiepartners - Promotional Partners**



**Fournisseur officiel - Officiële leverancier - Official Supplier**

**Grether's Pastilles**

**Corporate Patrons**

Bird & Bird · Lhoist · Linklaters · Société Féderale de Participations et d'Investissements S.A. · Federale Participatie en Investeringmaatschappij NV

Contact: +32 2 507 84 45 - patrons@bozar.be

# Bozar Centre for Fine Arts, Brussels

## Bozar Music Team

**Director Music:** Jérôme Giersé

**Deputy Directors Music:** Veerle Declerck, Tony Van der Eecken, Roel Vanhoeck

**Artistic Planning:** Mytyl Duqué

**Head of Production:** Anton Vanderhasselt

**Production Officers:** Arthur Deligne, Fabio Di Meo, Maria Rosa Garcia, Stefaan Guilliams, Fanny Sanchez, Maya Somerling

## A publication of the Marketing & Communication department

**Head of Communication & Marketing:** Sandrine Demolin

**Communication Officers Coordinator:** Brecht Wille

**Communications Officers:** Méline Lemaire, Louise Overlau, Chloë Vanneste

**Graphic Coordination/Layout:** Olivier Rouxhet

**Editors:** Johan De Smet, Maarten Sterckx, Luc Vermeulen  
**Press:** Marie Hertsens

## The following people worked on this brochure:

**Coordination:** Maarten Sterckx

**With the support of:** Veerle Declerck, Johan De Smet, Mytyl Duqué, Maria Rosa Garcia, Méline Lemaire, Joëlle Massau, Chantal Matthys, Louise Overlau, Chloë Vanneste, Luc Vermeulen

**Editors:** Johan De Smet, Maarten Sterckx, Luc Vermeulen

**Graphic coordination/Layout:** Olivier Rouxhet

## Executive Committee

**Chief Operations Officer:** Albert Wastiaux

**Finance Director:** Christine Perrette

**Exhibitions Director:** Sophie Lauwers

**Music Director:** Jérôme Giersé

**Human Resources Director:** Ignace De Breuck

**Secretary General:** Didier Verboomen

## Management Team

**Head of Cinema:** Juliette Duret

**Head of Artistic Development:** Anna Vondracek

**Head of Institutional Relations:** Magdalena Liskova

**Head of Marketing & Communication:** Sandrine Demolin

**Head of Partnerships & Philanthropy:** Elke Kristoffersen

**Managerial Head of Exhibitions:** Evelyn Hinque

**Audience Engagement Manager:** Tine Van Goethem

**Planning Manager:** Annik Halmes

**Public Services Manager:** Matthieu Vanderdonckt

**Manager Boxoffice:** Chantal Matthys

**ICT & Digital Manager:** François Pettiaux

**Investments, Security & Archives Manager:** Stéphane Vanreppeleen

**Facility Manager:** Guillaume Creusat

**Manager Cleaning & Stock:** Rudi Anneessens

Des modifications peuvent intervenir dans la programmation. Elles seront annoncées dans les publications futures du Palais des Beaux-Arts et sur bozar.be. Prix valables sous réserve d'erreurs manifestes d'impression ou d'arithmétique. Le visiteur sera avisé de comparer les prix de la brochure avec ceux du site internet qui font foi. L'ordre des langues dans nos publications alterne chaque année civile, se conformant ainsi à la législation fédérale.

Programwijzigingen zijn mogelijk en worden aangekondigd in de publicaties van het Paleis voor Schone Kunsten. Je vindt ze ook op bozar.be.

Prijzen onder voorbehoud van druk- of kennelijke rekenfouten. Het wordt de consument aangeraden om de prijzen van de brochure te vergelijken met die van de website. De volgorde van de talen alterneert ieder kalenderjaar conform de federale wetgeving.

Changes may sometimes occur to our programming. These will be announced in our publications and can also be found on bozar.be.

Prices subject to printing or obvious calculation errors. Consumers are advised to compare the prices of the brochure with those of the website. The sequence of the languages used in our publications alternates from one calendar year to the next, in line with Belgian federal legislation.

The sequence of the languages used in our publications alternates from one calendar year to the next, in line with Belgian federal legislation.

Cover photo: Patricia Kopatchinskaja © Marco Borggreve

Going to press: 03.05.2021

Éditeur responsable · Verantwoordelijke uitgever ·

Responsable editor: Albert Wastiaux, rue Ravensteinstraat 23 - 1000 Bruxelles · Brussel

# Tickets & info

## Achat des tickets en ligne uniquement : [www.bozar.be](http://www.bozar.be)

Le système de billetterie de Bozar vous permet de sélectionner vous-même votre siège. Vous pouvez imprimer votre e-ticket ou le sauver sur votre smartphone.

### Plus d'info concernant les tickets :

#### **Sur place à Bozar Tickets**

Rue Ravenstein 16, 1000 Bruxelles  
Les heures d'ouverture sont consultables sur bozar.be.

#### **Par téléphone**

Call Center : +32 (0)2 507 82 00  
Pour une réservation, un coût de transaction additionnel de 3 € vous est demandé.

#### **Mail**

[tickets@bozar.be](mailto:tickets@bozar.be) (réservations exclues)

## Lancement des préventes de tickets :

**Le mardi 1er juin** pour les anciens abonnés, les personnes ayant déjà souscrit à la formule À la carte, les détenteurs d'un crédit et donateurs

## Lancement officiel de la vente de tickets :

Le mardi 8 juin

## Formules

**La prudence reste de mise pour la saison 2021-2022. Nos formules flexibles À la carte et Re-connect remplacent nos abonnements.**

### **À la carte**

Parcourez notre programme (n'oubliez pas d'également consulter les autres événements repris sur notre site Web !) et choisissez les concerts que vous souhaitez découvrir. Au passage, vous profiterez de réductions intéressantes par tranches de 4, 8 ou 16 concerts différents.

Les réductions varient en fonction du nombre de tickets achetés simultanément :

- **4 à 7 concerts** : 10 % de réduction
- **8 à 15 concerts** : 15 % de réduction
- **À partir de 16 concerts** : 20 % de réduction

### **Nouveau ! Re-connect**

Comme cela nous avait manqué d'aller à un concert entre amis ! À Bozar, nous avons la ferme intention de vous faire revivre, à vous et à vos proches, des moments inspirants et riches en émotion. Voilà pourquoi nous avons créé pour vous la formule Re-connect.

Le principe est simple : achetez en une fois plusieurs tickets pour un même concert à Bozar et vivez une expérience inoubliable entre amis !

- **Re-connect 4 à 7 tickets** : 10 % de réduction
- **Re-connect 8 à 10 tickets** : 15 % de réduction

## Réductions

Retrouvez toutes nos réductions sur [www.bozar.be](http://www.bozar.be)

### **Vous avez moins de 30 ans ?**

Vous bénéficiez d'une réduction de 50 % sur les tickets individuels à partir de la 2<sup>e</sup> catégorie, avec un minimum de 10 € par ticket. Offre limitée par concert !

Profitez aussi des tickets Last Minute à 10 € ! Ceux-ci sont accessibles en ligne, 30 min avant le début du concert et selon la disponibilité.

# Tickets & info

## Aankoop tickets uitsluitend online: [www.bozar.be](http://www.bozar.be)

Via het ticketingsysteem van Bozar kan je jouw zetel kiezen. Je kan je e-ticket printen of opslaan op je smartphone.

### Meer info:

#### Ter plaatse bij Bozar Tickets

Ravensteinstraat 16, 1000 Brussel  
Openingsuren kan je terugvinden op [bozar.be](http://bozar.be)

#### Telefonisch

Call Center: +32 (0)2 507 82 00  
Voor een eventuele reservatie wordt een transactiekost van €3 toegevoegd.

#### Mail

[tickets@bozar.be](mailto:tickets@bozar.be) (geen reservatie mogelijk)

## Start voorverkoop tickets:

Dinsdag 1 juni voor voormalige abonnees, personen die reeds op de À la carte formule hadden ingeschreven, krediethouders en donateurs

## Officiële start van de kaartverkoop :

Dinsdag 8 juni

## Formules

Voor het seizoen 2021-2022 nemen we het zekere voor het onzekere en vervangen we de abonnementen door de flexibele formules à la carte en Re-connect.

### À la carte

Blader door het programma – bekijk zeker ook het aanvullende aanbod op onze website! – en stel je concertreeks naar eigen smaak samen. Geniet daarbij van interessante kortingen vanaf 4, 8 of 16 verschillende concerten.

De korting varieert naargelang het aantal tegelijk gekochte tickets:

- **4 tot 7 concerten:** 10% korting
- **8 tot 15 concerten:** 15% korting
- **vanaf 16 concerten:** 20% korting

### Nieuw! Re-connect

Wat hebben we het gemist: samen met vrienden een concert bijwonen! Bozar wil jullie terug zo veel mogelijk samen laten genieten van deze inspirerende en emotionele momenten en stelt daarom de Re-connect formule voor.

Het principe is eenvoudig: koop tegelijk meerdere tickets voor eenzelfde concert en beleef samen met je vrienden een fantastische ervaring bij Bozar.

- **Re-connect 4 tot 7 tickets:** 10% korting
- **Re-connect 8 tot 10 tickets:** 15 % korting

## Kortingen

Alle kortingen vind je terug op [www.bozar.be](http://www.bozar.be)

### Jonger dan 30?

50% korting op losse tickets vanaf rang 2 en met een minimum van 10 euro per ticket. Beperkt aanbod per concert!

Geniet ook van Last Minute tickets aan € 10, online beschikbaar vanaf 30 minuten voor aanvang van het concert en volgens beschikbaarheid. Registratie op voorhand is verplicht. Meer info zie [bozar.be](http://bozar.be).

# Tickets & Info

## Tickets can only be purchased online: [www.bozar.be](http://www.bozar.be)

The Bozar ticketing system allows you to select your seat. You can print your e-ticket or save it to your smartphone to avoid postage costs or ticket-office queues.

### More info:

#### On site at Bozar Tickets

Ravensteinstraat 16, 1000 Brussel

You can find the opening hours at [bozar.be](http://bozar.be)

#### By phone

Call Center: +32 (0)2 507 82 00

A transaction fee of €3 is added for any reservation.

#### Mail

[tickets@bozar.be](mailto:tickets@bozar.be) (no reservation possible)

## Start presale tickets:

**Tuesday 1 June** for former subscribers, persons who already subscribed to the À la carte formula, credit holders and donors

## Official ticket sales start:

Tuesday 8 June

## Formulas

We are playing it safe for the 2021-2022 season, and replacing the season tickets with the flexible 'à la carte' and 'Re-connect' formulas.

### À la carte

Have a look through the programme – and check out the additional offerings on our website! – to create your ideal concert series. Attractive discounts are available on selections of 4, 8 or 16 concerts.

Discounts vary depending on the number of tickets purchased at the same time.

- **4 to 7 concerts:** 10% discount
- **8 to 15 concerts:** 15% discount
- **16 or more concerts:** 20% discount

### New! Re-connect

We have missed going to concerts with friends so much! Bozar would like you to start sharing these inspiring and emotional moments as often as possible again, which is why we are offering the Re-connect formula.

It's a simple principle: buy multiple tickets for the same concert and share an amazing Bozar experience with your friends.

- **Re-connect 4 to 7 tickets:** 10% discount
- **Re-connect 8 to 10 tickets:** 15 % discount

## Discounts

All discounts are listed on [www.bozar.be](http://www.bozar.be)

### Under 30?

50% discount on individual tickets from rank 2 upwards, with a minimum of 10 euros per ticket. Limited numbers for each concert!

Last Minute for 10 euros. Online 30 minutes prior to the concert start, depending on availability. Registration in advance is required. More info see [bozar.be](http://bozar.be).

# We've got a thing for growing talent.

#PositiveBanking

WE  
LOVE  
CULTURE



For more than 40 years now, we are supporting a range of initiatives and talents in the cultural sector. We don't do it for the applause, that's something we'd rather give to them.



**BNP PARIBAS  
FORTIS**

The bank for a changing world